

このガイドは、デジタル機能の設定、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご利用ください。詳しい説明については、EOS Kiss X2 使用説明書をお読みください。



日本語版

# すぐ撮影するには

- 1** 電池(バッテリー)を入れる
- 2** レンズを取り付ける  
EF-Sレンズは白い指標、EF-Sレンズ以外は赤い指標に合わせて取り付けます。
- 3** レンズのフォーカスモードスイッチを「AF」にする
- 4** カバーを開け、カードを入れる
- 5** 電源スイッチを「ON」にする

- 6** モードダイヤルを「**Q**」(全自動)にする  
撮影に必要な設定がすべて自動設定されます。
- 7** ピントを合わせる  
写したいものにAFフレームを合わせ、シャッターボタンを軽く押し、ピントを合わせます。
- 8** 撮影する  
さらにシャッターボタンを押して撮影します。
- 9** 画像を確認する  
撮影した画像が液晶モニターに約2秒間表示されます。

● タイトル右の **応用** マークは、応用撮影ゾーン(P、Tv、Av、M、A-DEP)限定の機能です。

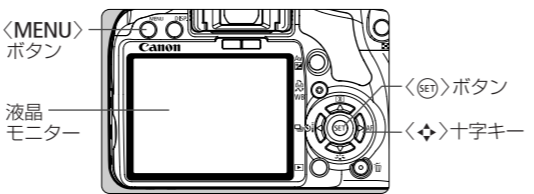
● 撮影可能枚数の目安

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温(+23℃)	約600枚	約500枚

# デジタル機能設定

## メニュー機能の設定方法

メニュー機能の基本操作は、カメラ背面の液晶モニターを見ながら、**<MENU>**ボタン、**<十字キー>**、**<SET>**ボタンで行います。



\* [撮影/再生/機能設定] タブは、全自動などのかんたん撮影ゾーンでは表示されません。

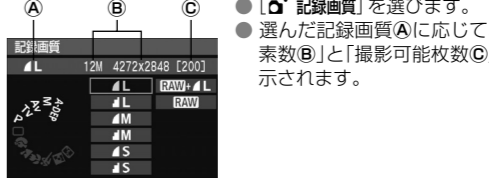
- 1** メニューを表示する  
● **<MENU>** ボタンを押すと表示されます。
- 2** タブを選ぶ  
● **<左右キー>** を押してタブ(系統)を選びます。  
● **<回転キー>** を回して選ぶこともできます。
- 3** 項目を選ぶ  
● **<上下キー>** を押して項目を選び、**<SET>** を押します。
- 4** 内容を選ぶ  
● **<上下キー>** または **<左右キー>** で内容を選びます。**<上下キー>** で選ぶ内容と、**<左右キー>** で選ぶ内容があります。
- 5** 設定する  
● **<SET>** を押すと設定されます。
- 6** 設定を終了する  
● **<MENU>** ボタンを押すと表示が消え、撮影機能の設定状態表示に戻ります。

## メニュー機能一覧

- 撮影1**
  - 記録画質
  - 赤目緩和機能
  - 電子音
  - カードなしリリース
  - 撮影画像の確認時間
- 撮影2**
  - AEB設定
  - 調光補正
  - MWB画像選択
  - WB補正/BKT設定
  - 色空間
  - ピクチャースタイル
  - ダストデリートデータ取得
- 再生**
  - 画像プロテクト
  - 画像回転
  - 画像消去
  - 印刷指定
  - 送信指定
  - ヒストグラム
  - オートプレイ
- 機能設定1**
  - オートパワーオフ
  - 画像番号
  - 縦位置画像回転表示
  - カード初期化
  - 液晶の自動消灯
  - 撮影機能画面の色
- 機能設定2**
  - 液晶の明るさ
  - 日付/時刻
  - 言語
  - ビデオ出力方式
  - センサークリーニング
  - ライブビュー機能設定
  - ストロボ制御
- 機能設定3**
  - カスタム機能(C. Fn)
  - 設定解除
  - ファームウェア Ver. 1.0.0

画面はすべて、応用撮影ゾーンで表示される内容です。**[撮影/再生/機能設定]** の画面、および **▶** の項目はかんたん撮影ゾーンでは表示されません。

## 記録画質



記録画質	記録画素数	1枚のサイズ(約・MB)	撮影可能枚数	連続撮影可能枚数
高画質	約1220万(12M)	4.3	460	53
		2.2	880	880
中画質	約630万(6.3M)	2.5	770	770
		1.3	1470	1470
低画質	約340万(3.4M)	1.6	1190	1190
		0.8	2290	2290
RAW	約1220万(12M)	15.3	120	6
		15.3+4.3	99	4

- かんたん撮影ゾーンでは、RAWとRAW+JPEGは表示されません。
- 撮影可能枚数と連続撮影可能枚数は、撮影条件によって変わります。あくまでも目安として利用してください。
- 連続撮影可能枚数は、ファインダー内の一番右下に表示されます。

## ピクチャースタイル

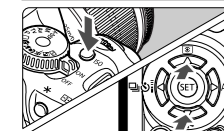


スタイル	画像特性・内容
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌がきれいで、やくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
ニュートラル	自然な色あいで、メリハリが少なく控えめ
忠実設定	5200K程度の環境光下で撮影したときに、被写体とほぼ同じ色あい
モノクロ	白黒画像

- **<ピクチャースタイル>** ボタンを押します。
- **<上下キー>** を押し、**<SET>** を押します。

# デジタル機能設定

## ISO: ISO感度 応用

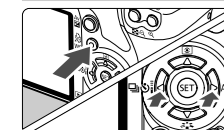


- <ISO> ボタンを押します。
- <▲>、または<▼>で選びます。
- 「Auto」を選ぶとISO感度が自動設定されます。シャッターボタンを半押しすると、設定されたISO感度が表示されます。

ISO感度	
AUTO	
100	
200	
400	
800	
1600	

- 低感度  
ISO100 明るい場所、静止している被写体(ノイズが少なく、きめ細かい画像)
- 高感度  
ISO1600 暗い場所、動きのある被写体(やや粗い画像)

## WB: ホワイトバランス 応用

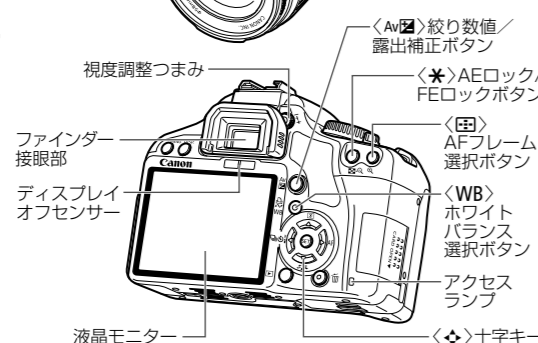
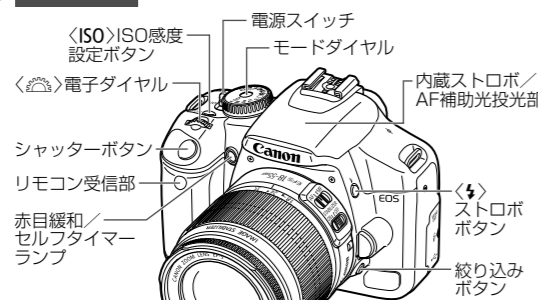


- <WB> ボタンを押します。
- <◀▶>を押して選び、<SET>を押します。

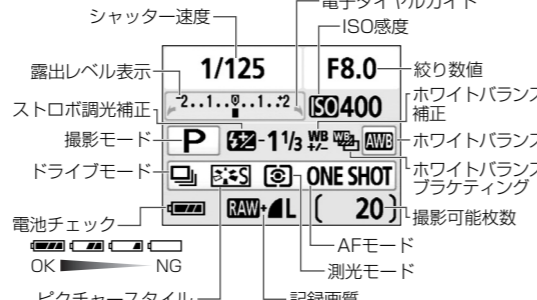
ホワイトバランス	
オート	
太陽光(晴天)	
日陰	
曇り、薄暮、夕やけ空	
白熱電球	
白色蛍光灯	
ストロボ使用	
マニュアル	

# 撮影操作

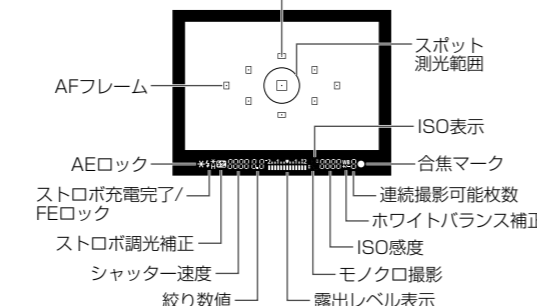
## 各部名称



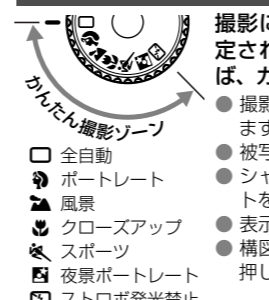
## 撮影機能の設定状態表示



## ファインダー内表示

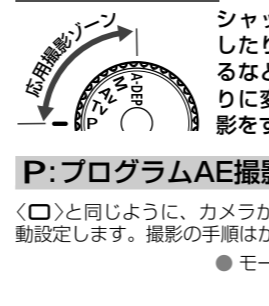


## かんたん撮影ゾーン



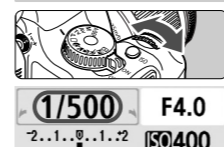
- 撮影に必要な設定がすべて自動設定され、シャッターボタンを押せば、カメラまかせで撮影できます。
- 撮影目的に応じた撮影モードを選びます。
  - 被写体にAFフレームを合わせます。
  - シャッターボタンを半押ししてピントを合わせます。
  - 表示を確認します。
  - 構図を決め、シャッターボタンを全押しして撮影します。

## 応用撮影ゾーン



- シャッター速度や絞り数値を選択したり、露出を自分の好みに変えるなど、カメラの設定を思いどおりに変えることで、さまざまな撮影をすることができます。
- P: プログラムAE撮影**
- <P>と同じように、カメラがシャッター速度と絞り数値を自動設定します。撮影の手順はかんたん撮影ゾーンと同じです。
- モードダイヤルを<P>にします。

## Tv: シャッター速度優先撮影



- モードダイヤルを<Tv>にします。
- <◀▶>を回し、シャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
- 絞り数値が自動的に決まります。
- 絞り数値が点滅するときは、点滅が止まるまで<◀▶>を回します。

## Av: 絞り数値優先撮影



- モードダイヤルを<Av>にします。
- <◀▶>を回し、絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
- シャッター速度が自動的に決まります。
- シャッター速度が点滅するときは、点滅が止まるまで<◀▶>を回します。

## 内蔵ストロボ撮影

### かんたん撮影ゾーン

暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がって発光します。(＜>＜>＜>を除く)

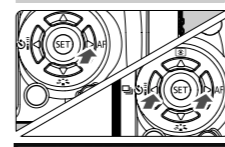
### 応用撮影ゾーン

<P>ボタンを押して、内蔵ストロボを上げてから撮影します。

内蔵ストロボの届く距離		
ISO感度	広角: 18mm	望遠: 55mm
100	約1~3.7m	約1~2.3m
400	約1~7.4m	約1~4.6m
1600	約1~14.9m	約1~9.3m

(EF-S18-55mm F3.5-5.6 IS 使用時)

## AF: AFモード 応用



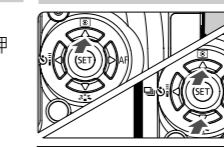
- <▶ AF> ボタンを押します。
  - <◀▶>を押して選び、<SET>を押します。
- ONE SHOT (ワンショットAF):** 止まっている被写体を撮るとき
- AI FOCUS (AIフォーカスAF):** AFモードを自動切り換え
- AI SERVO (AIサーボAF):** 動いている被写体を撮るとき

## AFフレーム 応用



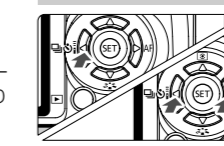
- <AF> ボタンを押します。
- <◀▶>十字キーを押して選びます。
- <SET>を押すと、中央のAFフレームと自動選択が交互に切り替わります。
- <◀▶>でも選択できます。

## 測光モード 応用



- <▲測光> ボタンを押します。
  - <▲▶>を押して選び、<SET>を押します。
- 評価測光:** 標準測光方式
- 部分測光:** 中央約9%
- スポット測光:** 中央約4%
- 中央部重点平均測光:** 中央部に重点を置いて画面全体を平均的に測光

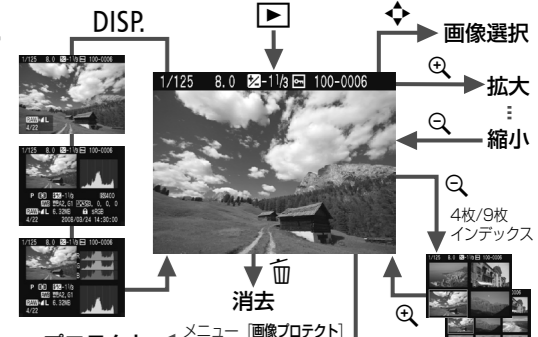
## ドライブモード 応用



- <◀▶> ボタンを押します。
  - <◀▶>を押して選び、<SET>を押します。
- :** 1枚撮影
- 📷:** 連続撮影
- 🕒:** セルフタイマー10秒/リモコン\*
- 🕒:** セルフタイマー2秒
- 🕒:** セルフタイマー後連続撮影\*

\*<🕒><🕒>はどの撮影モードでも選択できます。

# 再生操作



## 撮影情報表示

