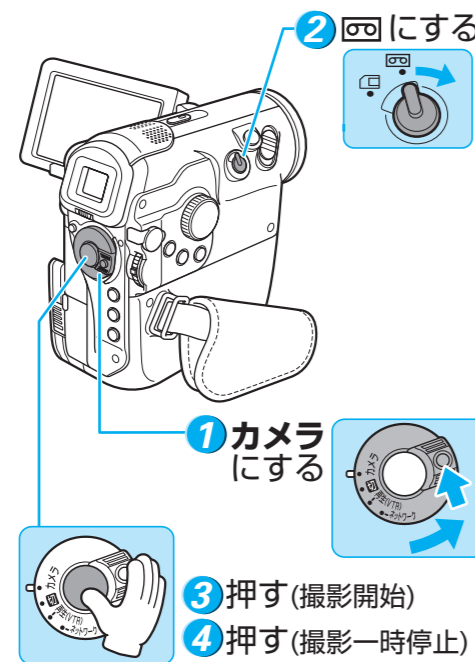


# Canon

## IXY DV M5 DIGITAL VIDEO CAMERA

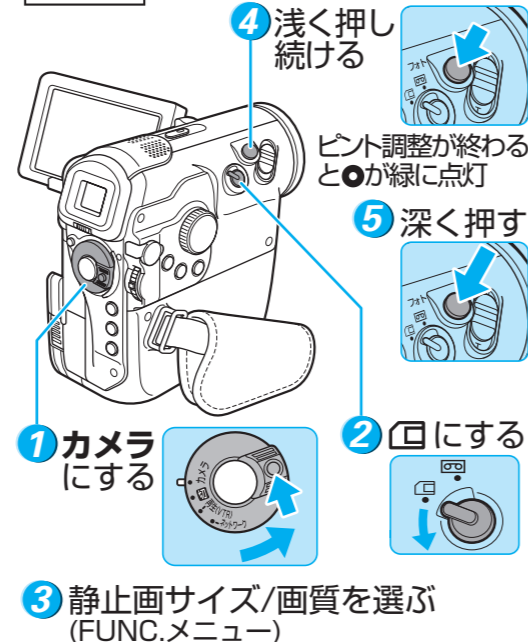
あれっ? 操作を忘れてしまった!  
というときの操作早わかりガイドです。  
外で撮影するときなど、ビデオカメラ  
とともに持ちください。

### テープに撮る



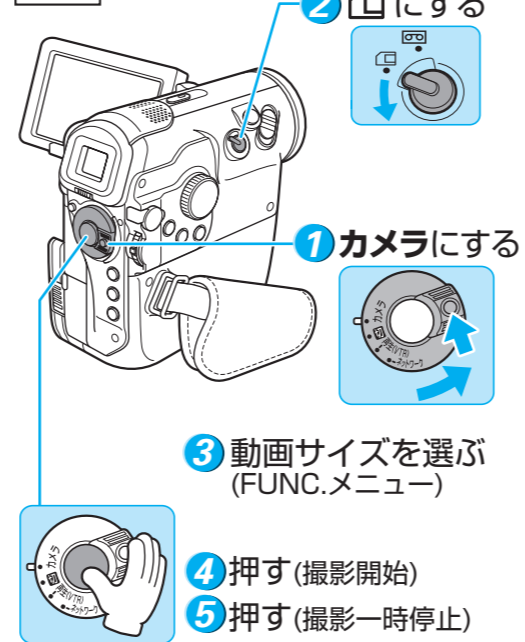
### カードに記録する

#### 静止画

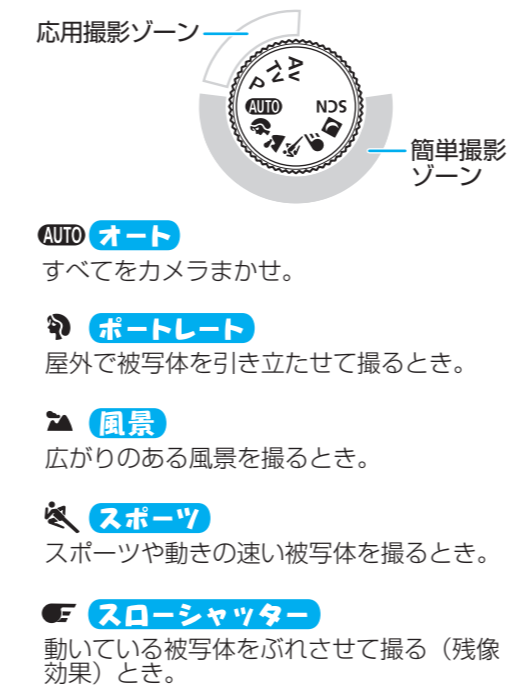


### カードに記録する

#### 動画

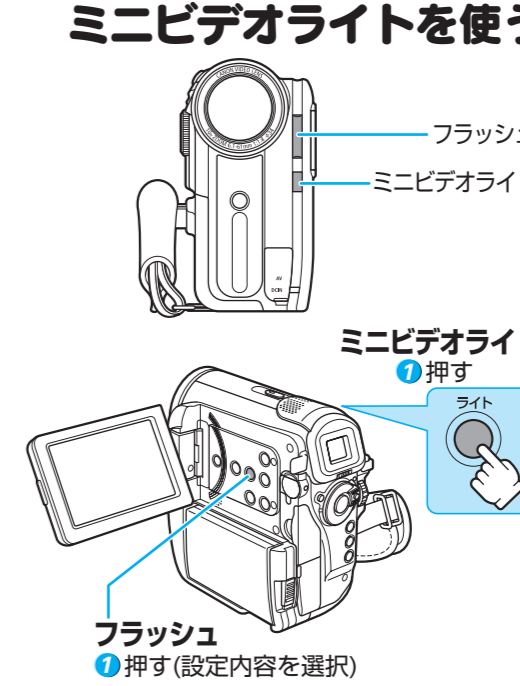


### 撮影条件に合わせて撮る

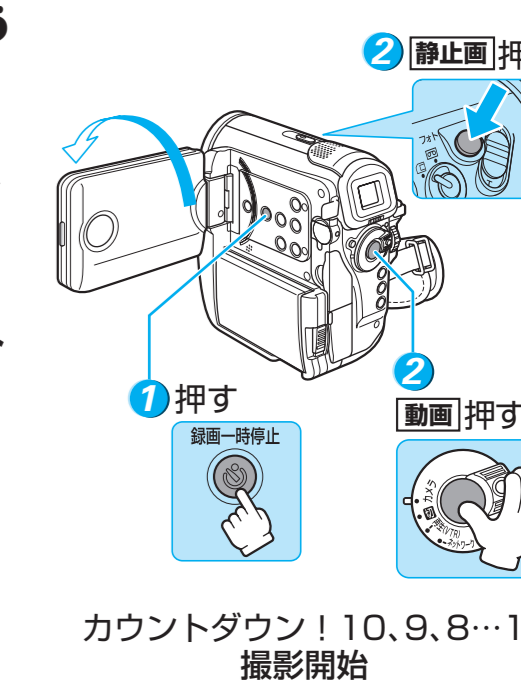


- ナイト**  
暗い場所で撮るとき。  
(ナイト、スーパーナイトから選択)\*
  - SCN スペシャルシーン**  
6つのシーンモードを使って撮るとき。  
(新緑/紅葉、スノー、ビーチ、夕焼け、スポットライト、打上げ花火から選択)\*
  - P プログラムAE**  
カメラまかせ。ほかの機能を活用して撮るとき。
  - Tv シャッタースピード優先AE**  
シャッタースピードを決めて撮るとき。\*
  - Av 絞り優先AE**  
絞り数値を決めて撮るとき。\*
- \* ( ) 内の撮影モードまたは数値を変えるとき  
1 SETボタンをまっすぐ押す  
2 SETボタンを上/下に押す

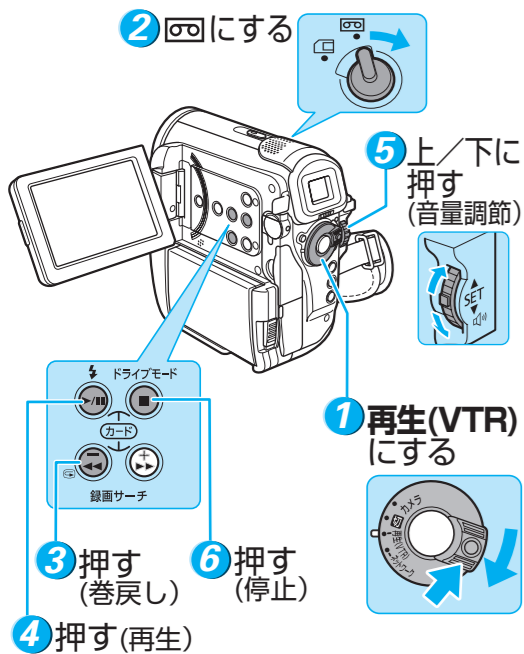
### フラッシュやミニビデオライトを使う



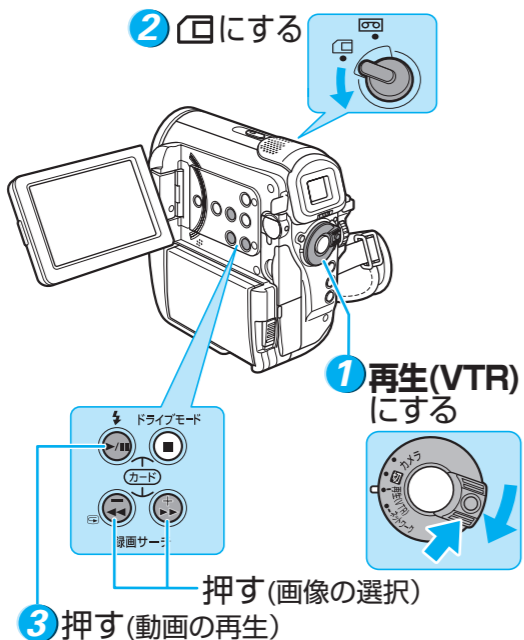
### セルフタイマーを使う



## テープを再生する



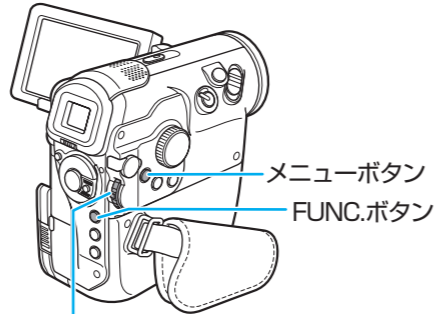
## カードを再生する



## 設定を変える

2つのメニューから、さまざまな機能の設定を変更できます。

### 1 FUNC. ボタンまたはメニューボタンを押す



- 2 上/下に押す(設定内容を選ぶ)
- 3 まっすぐ押す(決定)

## メニュー索引

	FUNC. (ファンクション) メニュー	サブメニュー						
ア 行	アフレコする方法(音声/マイク)を変える	●						→オーディオ設定
	ウィンドカットの設定を変える	●	●	●				→オーディオ設定
	液晶画面(LCD)の明るさを調整する	●	●	●	●			→表示設定
	液晶対面ミラーを入/切する	●		●				→表示設定
	エリア/サマータイムを変える	●	●	●	●			→日時設定
	オーディオモード(12bit/16bit)を変える	●	●					→オーディオ設定
	オートスローシャッターを入/切する	●		●				→カメラ設定
	お知らせ音の音量を変える	●	●	●	●			→システム設定
サ 行	オンスクリーンを入/切する	●	●	●	●			→表示設定
	画質効果を選ぶ	●	●					—
	画像番号の設定を変える	●	●	●				→システム設定
	画像プロテクトを入/切する			●	●			—
	画像を消去する			●	●			—
	画像を全消去する				●			→カード実行
	画質効果を選ぶ	●	●					—
	画像番号の設定を変える	●	●	●				→システム設定
ア 行	カードをフォーマットする					●		→カード実行
	起動音を選ぶ	●	●	●	●			→マイカメラ設定
	起動画面を選ぶ					●		→マイカメラ設定
	起動画面を作成する					●		→マイカメラ設定
	言語を選ぶ	●	●	●	●			→表示設定
	再生時の文字表示を入/切する			●	●			→表示設定
	シャッター音を選ぶ	●	●	●	●			→マイカメラ設定
	スポット測光枠の設定を変える				●			→カメラ設定
タ 行	スライドショーを入/切する					●		—
	静止画確認時間を選ぶ					●		→カメラ設定
	静止画画質を選ぶ	●	●	●				—
	静止画サイズを選ぶ				●			—
	セルフタイマー音を選ぶ	●	●	●	●			→マイカメラ設定
	操作音を選ぶ	●	●	●	●			→マイカメラ設定
	送信指定をする					●		—
	送信指定を全消去する					●		→カード実行
ナ 行	測光方式を選ぶ					●		—
	デジタルエフェクトを選ぶ	●	●	●				—
	デジタルズームを入/切する	●						→カメラ設定
	データコードの表示内容を選ぶ				●	●		→表示設定
	手ぶれ補正を入/切する	●						→カメラ設定
	デモモードを入/切する	●			●			→表示設定
	動画サイズ(カードに記録)を選ぶ				●	●		—
	ドライブモードを選ぶ					●		—
ハ 行	日時スタイルを選ぶ	●	●	●	●			→日時設定
	日時を設定する	●	●	●	●			→日時設定
	バイリンガルの設定を変える				●			→オーディオ設定
	パワーセーブを入/切する	●			●			→システム設定
	日付の自動表示を入/切する				●			→表示設定
	ビデオ入力の設定を変える				●			→VTR設定
	フォーカス優先を入/切する					●		→カメラ設定
	ドライブモードを選ぶ					●		—
マ 行	12bit音声出力の設定を選ぶ					●		→オーディオ設定
	AF補助光の光りかたを選ぶ	●			●			→カメラ設定
	AV→DV/を				●			→VTR設定
	NDフィルターを設定する					●		→カメラ設定
	マイクATTを入/切する	●			●			→オーディオ設定
	マイクレベルの設定を変える	●						→オーディオ設定
	ミックスバランスを調整する				●			→オーディオ設定
	リモコンセンサーを入/切する	●	●	●	●			→システム設定
ラ 行	録画モードを変える	●	●					→VTR設定
	ワイドTVを入/切する	●						→カメラ設定
	プリント指定をする						●	—
	プリント指定を全消去する						●	→カード実行
	ヘッドホンの音量を調整する	●			●			→オーディオ設定
	ホワイトバランスを設定する	●			●			—
	12bit音声出力の設定を選ぶ				●			→オーディオ設定
	AF補助光の光りかたを選ぶ	●			●			→カメラ設定
ワ 行	AV→DV/を入/切する				●			→VTR設定
	NDフィルターを設定する					●		→カメラ設定
	プリント指定をする						●	—
	プリント指定を全消去する						●	→カード実行
	ヘッドホンの音量を調整する	●			●			→オーディオ設定
	ホワイトバランスを設定する	●			●			—
	マイクATTを入/切する	●			●			→オーディオ設定
	マイクレベルの設定を変える	●						→オーディオ設定
フ 行	ミックスバランスを調整する				●			→オーディオ設定
	リモコンセンサーを入/切する	●	●	●	●			→システム設定
	録画モードを変える	●	●					→VTR設定
	ワイドTVを入/切する	●						→カメラ設定
	12bit音声出力の設定を選ぶ				●			→オーディオ設定
	AF補助光の光りかたを選ぶ	●			●			→カメラ設定
	AV→DV/を入/切する				●			→VTR設定
	NDフィルターを設定する					●		→カメラ設定
そ の 他	フェーダー	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	エフェクト	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	マルチ画面	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	カードミックス	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	動画サイズ	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
	静止画サイズ	L	M1	M2	S			
	静止画画質	①	②	③				
	ドライブモード	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦

## FUNC. メニューについて

画面の下記のマークは、FUNC.メニューで現在設定されている内容を表しています。

### 測光方式

☉ 評価測光、□ 中央部重点平均測光、⊙ スポット測光

### ホワイトバランス

☀ オート、☀ 太陽光、☁ 日陰、☁ 曇り、☀ 電球、☀ 蛍光灯、☀ 蛍光灯H、☀ セット

### 画質効果

① くっきりカラー、② すっきりカラー、③ ソフト、④ 美肌、⑤ カスタム

### ドライブモード

① 単写、② 連写、③ 高速連写、④ AEB、⑤ スティッチアシスト

### D. (デジタル) エフェクト

① ~ ⑦ フェーダー、⑧ ~ ⑫ エフェクト、⑬ マルチ画面、⑭ カードミックス

### 動画サイズ

① 320 320×240、② 160 160×120

### 静止画サイズ

L 2304×1736、M1 1632×1224、M2 1280×960、S 640×480

### 静止画画質

① スーパーファイン、② ファイン、③ ノーマル