

高画質と機動力を両立した業務用 4K ビデオカメラ「XA」シリーズの新製品を発売  
USB 接続でストリーミング配信を可能にする UVC 対応や液晶モニター・EVF の性能を向上

キヤノンは、業務用 4K ビデオカメラの新製品として、小型・軽量モデル「XA60」と、高画質モデル「XA75<sup>※1</sup>／XA70<sup>※1</sup>」を 2022 年 10 月上旬より順次発売します。



XA60



XA75

業務用ビデオカメラ「XA」シリーズは、放送局を中心としたニュース取材やドキュメンタリー番組、イベントでの撮影など、高画質と機動力が求められる撮影現場において、幅広く使用されています。新製品は、現行機種<sup>※2</sup>の高い基本性能はそのままに、USB 接続で映像伝送を可能にする通信規格「UVC（USB Video Class）」に新たに対応することで、近年、急速に普及しているストリーミング配信でも活用用途を広げるとともに、さらなる操作性の向上により、快適な撮影を可能にしています。

1. 高い機動力と操作性を実現した 4K 小型・軽量モデル「XA60」

4K 対応 1/2.3 型 CMOS センサー、光学 20 倍ズームレンズ、映像処理プラットフォーム「DIGIC DV 6」を搭載し、ビデオカメラ本体の大きさは約 109mm（幅）×84mm（高さ）×182mm（奥行き）、本体質量は約 740g<sup>※3</sup>の小型・軽量ながら、広角約 29.3mm から望遠約 601mm 相当<sup>※4</sup>のズーム全域で 4K／30P 映像の撮影が可能です。4K センサーから得られる情報を有効活用したフル HD 記録「Over Sampling HD Processing」により、高解像なフル HD／60P 映像の撮影も可能です。

2. 1.0 型 CMOS センサーによる高品位な映像表現が可能な 4K 高画質モデル「XA75／XA70」

4K 対応 1.0 型 CMOS センサー、光学 15 倍ズームレンズ、映像処理プラットフォーム「DIGIC DV 6」を搭載し、広角約 25.5mm から望遠約 382.5mm 相当<sup>※4</sup>のズーム全域で高画質な 4K／30P 映像を実現しています。大型センサーならではのボケ味を生かした印象的な映像表現や、低照度でも明るくノイズの少ない高感度撮影が可能です。また、動画撮影に適した滑らかな AF 動作と高い追従性を有する「デュアルピクセル CMOS AF」により、シビアなフォーカス精度が求められる 4K 撮影時でも、タッチパネルを用いた直感的な操作で、素早く高精度なピント合わせが可能です。

3. UVC 対応に加え、液晶モニター・EVF（電子ビューファインダー）の性能などを向上（XA60／XA75／XA70）

「XA」シリーズ初の UVC 対応により、USB（Type-C）ケーブル 1 本で高品質なストリーミング配信ができます。また、液晶モニターは、3.5 型約 276 万ドットの静電容量方式タッチパネルの高輝度モニターを採用し、EVF は、高解像な 0.36 型約 177 万ドットのチルト式ビューファインダーを採用したことで、屋外撮影時における視認性が向上しました。さらに、デジタルズーム機能の倍率向上や、撮影映像上に日時やタイムコードなどを重ねる「表示文字記録」機能を新たに追加するなど、多様な撮影シーンで役立つ機能を拡充しています。

※1. 「XA75」は SDI 端子あり、「XA70」は SDI 端子なし。  
 ※2. 「XA40」（2019 年 4 月発売）および「XA55」（2019 年 6 月発売）。  
 ※3. レンズフード、グリップベルト、レンズキャップ、ハンドルは含まない。  
 ※4. 35mm フィルム換算。手ブレ補正の「ダイナミックモード」時を除く。

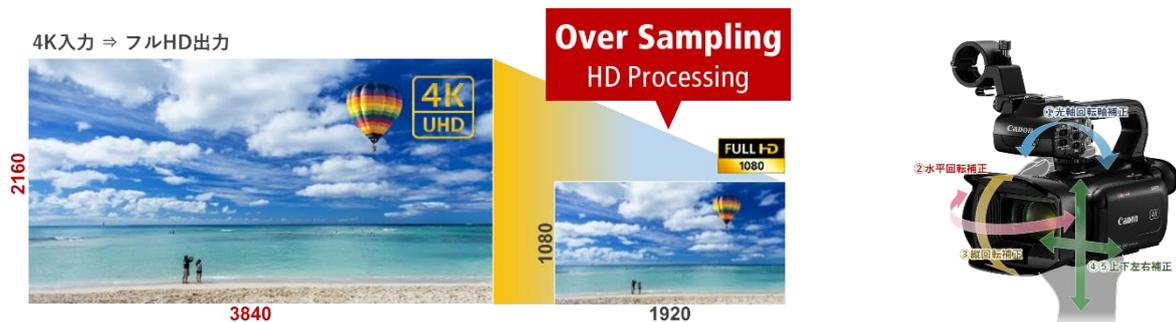
製品名	希望小売価格	発売日
XA60	オープン価格	2022年10月上旬
XA70		2022年11月中旬
XA75		

- 
- 一般の方のお問い合わせ先 : キヤノンお客様相談センター 0570-05-0022
  - 業務用ビデオカメラホームページ : [canon.jp/prodv](https://canon.jp/prodv)

## 〈XA60 の主な特長〉

### 1. 高い機動力と操作性を実現した 4K 小型・軽量モデル

- 4K 対応 1/2.3 型 CMOS センサー、光学 20 倍ズームレンズ、映像処理プラットフォーム「DIGIC DV 6」を搭載。
- 約 109mm（幅）×84mm（高さ）×182mm（奥行き）、本体質量は約 740g の小型・軽量。
- 広角約 29.3mm から望遠約 601mm 相当のズーム全域で 4K/30P 映像の撮影が可能。
- 4K センサーから得られる情報を有効活用したフル HD 画像処理「Over Sampling HD Processing」。
- 5 軸（光軸回転・水平回転・縦回転・上下・左右）方向の手振れを補正する「ダイナミックモード」。
- 記録フォーマットは、放送規格に準拠したキヤノン独自のビデオフォーマット「XF-AVC」と汎用性の高い MP4 に対応。



4K センサーを有効活用した「Over Sampling HD Processing」で高解像なフル HD 記録が可能

5 軸方向の手振れを補正する「ダイナミックモード」

### 2. ハイレベルな映像制作に役立つ多彩な機能

- 撮影スピードを 0.4 倍から最大 1200 倍速まで選択できる「スロー&ファストモーション記録<sup>※1</sup>」を搭載。
- 汎用性の高い SD カードを記録メディアに採用。カードスロットを 2 基備えることで長時間撮影にも対応。
- シーソー式ズームキーの採用や、指先で素早く微調整が可能なフォーカス/ズームリングの搭載、豊富な機能をあらかじめ割り当てられるアサインボタンを 5 個配置するなど、使い慣れた業務用カメラと同等の操作性を継承。
- 暗所でも明るく撮影できる「インフラレッド（赤外撮影）」モードを搭載。
- 高音質の記録が可能なりニア PCM 4ch に対応<sup>※2</sup>。4ch オーディオ独立設定を搭載し、録音レベル・入力感度・リミッターを設定可能。



低照度撮影における「インフラレッド」モード ON/ OFF 比較（イメージ）

※1. 記録フレームレートおよび再生フレームレートは、記録モードにより異なります。

※2. 1280×720 記録時は選択不可。

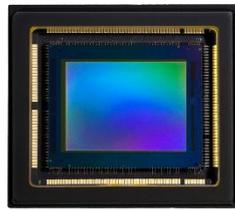
## 〈XA75/XA70の主な特長〉

### 1.1.0 型 CMOS センサーによる高品位な映像表現が可能な 4K 高画質モデル

- 4K 対応 1.0 型 CMOS センサー、光学 15 倍ズームレンズ、映像処理プラットフォーム「DIGIC DV 6」を搭載。
- 広角約 25.5mm から望遠約 382.5mm のズーム全域で高画質な 4K/30P 映像の撮影が可能。
- 大型センサーならではのボケ味を生かした印象的な映像表現や、低照度でも明るくノイズの少ない高感度撮影が可能。
- 4K センサーを有効活用した「Over Sampling HD Processing」を搭載。より解像感の高いフル HD 記録が可能。
- 5 軸（光軸回転・水平回転・縦回転・上下・左右）方向の手振れを補正する「ダイナミックモード」。
- 9 枚絞り羽根の採用により、開口形状が円形に近い状態を保てるため、柔らかく自然なボケ味を実現。
- 被写体や撮影シーンに合わせて画質調整ができる「Custom Picture」機能を搭載。ITU-R BT.709 や Canon Log3、EOS Standard など、最大 6 パターンの設定が可能。



4K 対応光学 15 倍ズームレンズ



1.0 型 CMOS センサー

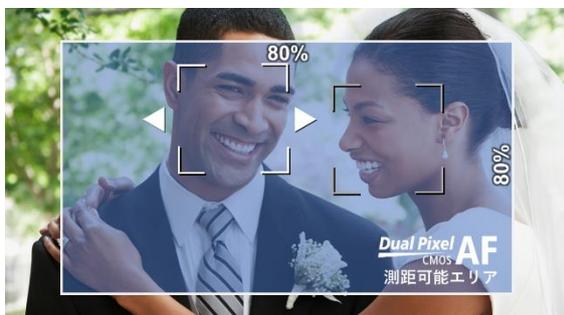


映像処理プラットフォーム DIGIC DV 6

高画質を実現するキャノンのキーデバイス

### 2. 「デュアルピクセル CMOS AF」による高速・高精度な AF 撮影を実現

- 動画撮影に適した滑らかな AF 動作と高い追従性を有する「デュアルピクセル CMOS AF」を搭載。動く被写体にピントを合わせ続ける「コンティニュアス AF」を、画面内の縦横約 80%の広い測距エリアで操作可能。
- タッチパネルを用いた直感的な操作に「顔優先 AF」や「顔限定 AF」を組み合わせることで、より高精度な AF 撮影が可能。
- 顔以外の被写体を追尾する場合も画面に直接タッチするだけの簡単操作で対応。
- マニュアルフォーカス時に、高精度なピント合わせをサポートする「デュアルピクセルフォーカスガイド」機能を搭載。



画面内の縦横約 80%の広い範囲で「デュアルピクセル CMOS AF」による撮影が可能

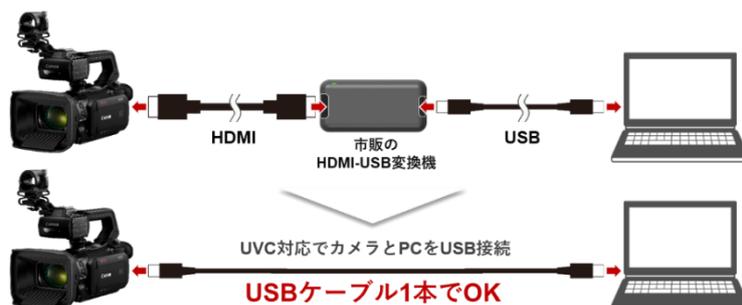


タッチパネル操作に「顔優先 AF」や「顔限定 AF」を組み合わせれば、さらに高精度な AF 撮影が可能

## 〈XA75/XA70/XA60 共通の特長〉

### 1. UVC 対応に加え、液晶モニター・EVF（電子ビューファインダー）の性能などを向上

- UVC 対応により、USB（Type-C）ケーブル 1 本で PC と接続ができ、高品質なストリーミング配信が可能。
- 液晶モニターは、3.5 型約 276 万ドットの静電容量方式タッチパネルの高輝度モニターを採用。
- EVF は、高解像な 0.36 型約 177 万ドットのチルト式ビューファインダーを採用。
- デジタルズーム機能の倍率向上。“XA75/XA70”は最大 600 倍、“XA60”は最大 800 倍まで映像の拡大が可能。
- 撮影映像上に撮影日時やタイムコードなどを重ねる「表示文字記録」機能を新たに追加。



UVC 対応により USB ケーブル 1 本で PC 接続ができ、高品質の 4K 映像をストリーミング配信可能



明るい屋外撮影でもしっかり視認できる 3.5 型約 276 万ドット  
静電容量方式タッチパネルの高輝度モニター



画面の細部まで鮮明に確認できる 0.36 型約 177 万ドット EVF。  
ローアングル撮影などに役立つ上方向 45 度チルト式を採用

## 〈製品仕様について〉

製品仕様の詳細はキヤノンホームページをご参照ください。

- XA75/XA70 : <https://cweb.canon.jp/prodv/lineup/xa75-xa70/index.html>
- XA60 : <https://cweb.canon.jp/prodv/lineup/xa60/index.html>

## 〈ご参考〉

### 1. 業務用ビデオカメラの市場動向

日本では 2018 年 12 月より新 4K8K 衛星放送が開始し、他の先進国でも 4K 放送の実用化に向けた取り組みが始まっています。また、映像コンテンツの制作現場では、高画質に加えたさらなる付加価値として、ワークフローを効率化・省人化するネットワーク連携や、機動性を強化したカメラへのニーズが高まっています。（キヤノン調べ）

### 2. IBC2022 での製品展示

2022 年 9 月 9 日（金）から 12 日（月）までオランダ・アムステルダムで開催される国際放送機器展「IBC2022」のキヤノンブースにおいて、本製品を展示する予定です。