

カメラと写真映像のワールドプレミアショー
「CP+（シーピープラス）2022」のオンラインイベントに出展

キヤノンは、2022年2月22日（火）から2月27日（日）までオンラインで開催されるカメラと写真映像のワールドプレミアショー「CP+2022」に出展します。「Imaging Avenue～あなたとともに次の映像表現へ～」をコンセプトに、写真・映像表現における新しい体験や気づきの提供を目指します。



Canon CP+2022 オンライン特設サイト
「Imaging Avenue」キービジュアル



写真家 GOTO AKI 氏（右）と開発者（左）
の対談動画

キヤノンは、プロ・ハイアマチュアユーザーはもちろん、これからカメラ・写真に触れる方も楽しめるコンテンツを多数配信します。特設サイト「Imaging Avenue」(<https://canon.jp/cplusplus2022>)にて2022年2月22日（火）より動画を配信し、CP+限定公開を含む魅力的なコンテンツをお届けします。さらに、一部コンテンツではライブ配信を実施し、視聴者はコメントを投稿しながら楽しむこともできます。

■ 写真家や映像クリエイターによる多彩なジャンルのセミナー

総勢 50 名を超える写真家や映像クリエイターによる多彩なジャンルのセミナーを配信し、ミラーレスカメラ「EOS R3」（2021年11月発売）やデジタルシネマカメラ「EOS R5 C」（2022年3月上旬発売予定）をはじめとする新製品の使用感や撮影・編集テクニックなどを紹介します。また、キヤノン初のVR映像撮影システム「EOS VR SYSTEM」の実用例や楽しみ方、その先に広がるVR映像の世界を紹介するなど、多様化する映像表現の魅力を発信します。

■ 幅広いユーザーが楽しめるコンテンツを配信

自動で被写体を撮影してくれる「PowerShot PICK」（2021年11月発売）を活用したVlog撮影企画では、キャンプ中の自然で豊かな表情や思いがけない瞬間を静止画・動画で捉えるといった、レジャーをより楽しくする撮影スタイルを紹介します。また、写真家とキヤノンの開発者が対談する企画では、「EOS R システム」の開発の裏側や今後の展望を語り合うなど、初心者からプロ・ハイアマチュアユーザーまで幅広く楽しめるコンテンツを配信します。

* オンラインイベントで配信した動画のアーカイブは2022年3月31日（木）まで公開予定。

● キヤノンホームページ : canon.jp/personal/experience/event

<「Imaging Avenue」登壇者および企画概要>

キャノンのCP+特設サイト「Imaging Avenue」(<https://canon.jp/cplusplus2022>)では下記の方々の登壇、企画を用意しています。

・登壇予定（五十音順、敬称略）

青山 裕企（写真家）、浅田 政志（写真家）、熱田 護（写真家）、安西 英明（日本野鳥の会 理事 主席研究員）、A☆50/Akira Igarashi（写真家）、石井 秀俊（写真家）、岩合 光昭（写真家）、大川 優介（動画クリエイター）、岡嶋 和幸（写真家）、岡本 豊（写真家）、梶川 由紀（キュレーター）、川合 麻紀（写真家）※、川島 小鳥（写真家）、公文 健太郎（写真家）、合地 清晃（写真家）、小島 勉（プリンティングディレクター）、GOTO AKI（写真家）、佐藤 かな子（写真家）※、渋谷 敦志（写真家）、鈴木 さや香（写真家）、染瀬 直人（VR コンテンツクリエイター、映像作家、写真家）、竹沢 うるま（写真家）、立木 義浩（写真家）、田中 力弥（クリエイティブディレクター）、チャーリィ古庄（写真家）※、土屋 勝義（写真家）※、鶴巻 育子（写真家）、戸塚 学（写真家）、中西 敏貴（写真家）、中西 祐介（写真家）、長根 広和（写真家）、中村 壮志（美術家、ビジュアルアーティスト）、中村 陽子（写真家）※、西田 航（写真家）、西野 壮平（写真家）、野村 恵子（写真家）、橋向 真（写真家）、林 響太郎（映像監督、写真家）、平松 佑介（写真家）、福田 豊文（写真家）※、福田 幸広（写真家）、古見 きゆう（写真家）、前川 貴行（写真家）、三村 漢（アートディレクター、装丁家）、三吉 ツカサ（写真家）、村上 悠太（写真家）、山崎 友也（写真家）※、米 美知子（写真家）、ルーク・オザワ（写真家）他

※ キヤノンフォトサークル会員限定企画での登壇を予定しています。

・コンテンツおよびタイアップ企画

鉄道写真対談／写真家と開発者による対談／EOS 学園 CP+特別講座／野鳥写真対談／キャンプ企画／雑誌連動企画／写真プリント企画など

・主な紹介機材



ミラーレスカメラ
「EOS R3」



デジタルシネマカメラ
「EOS R5 C」



自動撮影カメラ
「PowerShot PICK」
（ホワイト／ブラック）

<「CP+2022」オンラインイベント開催概要>

主催：一般社団法人 カメラ映像機器工業会（CIPA）

開催日程：[プレ・イベント] 2022年2月22日（火）～2月23日（水）

[メイン・イベント] 2022年2月24日（木）～2月27日（日）

[アーカイブ] 2022年2月28日（月）～3月31日（木）

* 動画のアーカイブの配信期間は各出展社やコンテンツにより異なります。

サイト：<https://www.cpplus.jp/>

入場料：無料／事前登録制（参加時間指定なし、人数制限なし）

* 出演者及びコンテンツは予告なしに追加、変更もしくは中止となる場合がございます。配信内容やスケジュールなどの詳細は、キャノン HP 内の特設サイト「Imaging Avenue」(<https://canon.jp/cplusplus2022>)または CP+ 2022 公式ウェブサイト (<https://www.cpplus.jp/>) をご覧ください。