

# NEWS RELEASE

キヤノンマーケティングジャパン株式会社

## 熱田護写真展 「500GP フォーミュラ 1 の記憶」を開催

キヤノンマーケティングジャパン株式会社(代表取締役社長：坂田正弘)は、キヤノンギャラリー S(所在地:東京都港区)にて、熱田護氏による写真展「500GP フォーミュラ 1 の記憶」を2019年12月19日より開催します。



©熱田護

### ■ 概要

- 開催日程：2019年12月19日(木)～2020年2月8日(土)
- 開館時間：10時～17時30分
- 休館日：日曜日・祝日 ※年末年始休館：2019年12月28日(土)～2020年1月5日(日)
- 開催会場：キヤノンギャラリー S(住所：東京都港区港南2-16-6 キヤノン S タワー 1階)
- 交通案内：JR 品川駅港南口より徒歩約8分、京浜急行品川駅より徒歩約10分
- 入場料：無料

### ■ 展示内容

本展は、写真家 熱田護氏による写真展です。

今年で通算500戦のF1取材を迎えた氏が、これまでに撮り溜めてきた作品を展示する集大成ともいえる写真展です。フィルムカメラから最新のデジタルカメラで撮影してきた貴重な作品約100点を、ヘルメットやユニフォーム、エンジンなどと合わせて展示します。

作品はすべてキヤノンの大判プリンター「imagePROGRAF」でプリントし、展示します。

- 報道関係者用ホームページ : [canon.jp/newsrelease](http://canon.jp/newsrelease)
- 一般の方のお問い合わせ先 : キヤノンギャラリー S 03-6719-9021
- キヤノンギャラリー ホームページ : [canon.jp/gallery](http://canon.jp/gallery)

## ■トークイベント

- 日 時：2019年12月21日(土) 13時30分～15時00分
- 会 場：キャノンホール S (住所：東京都港区港南2-16-6 キャノン S タワー 3階)
- 内 容：ゲストを迎え、撮影時のエピソードなどをお話します。
- 申 込：ウェブサイト(canon.jp/gallery) より
- 定 員：300名(先着申込順、参加無料)

## ■ギャラリートーク

- 日 時：2020年1月11日(土)・18日(土)・25日(土)、2月1日(土)、8日(土)
- 会 場：キャノンギャラリー S (住所：東京都港区港南2-16-6 キャノン S タワー 1階)
- 内 容：写真展会場にて熱田護氏が作品について解説します。  
※ゲストを招いてトークショーを行う回もあります。事前にウェブサイトでお知らせします。

## ■作家メッセージ

2019年のベルギーグランプリでF1取材が500戦を迎えました。

初めてF1を撮影したのは1987年の日本グランプリ。

鈴鹿サーキットのオフィシャル撮影の仕事でした。当時はオートバイのレースを中心に撮影していたので、F1にはほとんど興味がなく、ただ、その人気と熱気の強さに驚いたのを覚えています。本格的にF1の撮影をしたのは1991年からで、91年は6戦取材、92年から全戦取材を開始しました。

振り返ってみれば

F1はNAエンジンからハイブリッドPUへ、写真もフィルムからデジタルへと大きく変わりました。しかし、現場に行って写真を撮るのだからという気持ちに変化はなく、チャンピオンを目指すドライバーのまなざしに変化はありません。

4輪モータースポーツの最高峰 Formula One の世界。

その時代、自分がベストだと思う機材を担ぎ、レースの展開を予測して行動する。

新しい表現への挑戦と、多くの失敗を繰り返し、

次回こそ、来年こそは……もう少し、という思いで撮影を続けてきたら

29年間という月日が積み重なっていました。

時の流れとともに、見ていただければと思います。

## ■作家プロフィール

熱田 護(あつた まもる)

1963年三重県鈴鹿市生まれ。東京工芸大学短期大学部写真技術科卒業。

85年ヴェガ インターナショナルに入社。坪内隆直氏に師事し、2輪世界 GP を転戦。

92年よりフリーランスとしてF1をはじめとするモータースポーツや市販車の撮影を行う。

広告のほか、雑誌「カーグラフィック」(カーグラフィック社)、「Number」(文藝春秋)、「デジタルカメラマガジン」(インプレス)などに作品を発表している。

日本レース写真家協会(JRPA) 会員／日本スポーツ写真協会(JSPA) 会員

#### <写真展>

1992年 フォーカシングワン(アクシスギャラリー)

1999年 一瞬の中の永遠(キヤノンサロン)

2003年 イグニッション(キヤノンサロン)

#### <写真集>

1992年 「フォーカシングワン」(FREE PRESS)

1994年 アイルトン・セナ写真集「サウダージ」(山海堂)

1996年 CD-ROM 写真集「フォーミュラワン」(メディアミューズ)

1999年 「Turn in」(三樹書房)

2002年 「on the limit」パナソニック・トヨタ・レーシング写真集(二玄社)

2003年 「IGNITION」(TOKIMEKI パブリッシング)

2006年 「皇帝ミハエル・シューマッハ フォトドキュメント」(山海堂)

2009年 「The F1 Spirit Takuma SATO」佐藤琢磨ビジュアルブック(二玄社)

2010年 「Time to say goodbye」トヨタ F1 写真集(三樹書房)