

**世界最軽量を実現したデジタル一眼レフカメラ“EOS Kiss X10”を発売  
エントリーユーザーでも簡単に撮影を楽しめる基本機能を搭載**

キヤノンは、デジタル一眼レフカメラ“EOS Kiss X10”を2019年4月25日より発売します。



EOS Kiss X10 (シルバー/ブラック/ホワイト)  
\*EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM 装着時

“EOS Kiss X10”は、小型・軽量ボディで好評の「EOS Kiss X9」(2017年7月発売)の後継機種です。可動式液晶モニター搭載のデジタル一眼レフカメラにおいて世界最軽量<sup>※1</sup>となる質量約449g(ブラック/シルバー)の小型ボディを実現し、子どもの運動会や友人との旅行などに気軽に携行し、エントリーユーザーでも簡単に撮影を楽しむことができます。

**■ 世界最軽量の小型ボディに充実した基本機能**

一眼レフカメラならではの光学ファインダーをのぞきながら、最高約5.0コマ/秒の連写が可能です。また、ライブビュー撮影時は各画素が撮像と位相差AFの両機能を兼ねる「デュアルピクセルCMOS AF」により約0.03秒<sup>※2</sup>の高速AFを実現しています。さらにタッチ操作が可能なバリエーション液晶モニターを搭載し、さまざまな場面で撮影を楽しむことができます。

**■ エントリーモデルでありながら上位機種に迫る高画質を実現**

有効画素数約2410万画素<sup>※3</sup>のAPS-Cサイズ相当のCMOSセンサーと、映像エンジンDIGIC 8の組み合わせにより、解像度の高い静止画撮影や4K動画の撮影を実現しています。また、レンズの収差などを補正する「デジタルレンズオプティマイザ」をカメラ内に搭載<sup>※4</sup>し、高画質な撮影が可能です。

**■ 「デュアルピクセルCMOS AF」の進化により撮影の自由度が向上**

「デュアルピクセルCMOS AF」が進化し、ライブビュー撮影時の測距エリアが拡大しました。対応レンズ<sup>※5</sup>装着時、撮像面の約100%(縦)×約88%(横)の測距エリアに対応し、AFエリア任意選択時はピントの位置を最大3,975のポジションから選択することができます。また、サーボAF/動画サーボAF設定時においても被写体の瞳を検知してフォーカスを合わせる「瞳AF」<sup>※6</sup>が作動し、動く人物の表情も快適に撮影可能です。

製品名	希望小売価格	発売日
EOS Kiss X10	オープン価格	2019年4月25日

※1 「EOS Kiss X10 (ブラック/シルバー)」が質量約449gで世界最軽量。「EOS Kiss X10 (ホワイト)」は約451g(いずれも質量はバッテリー・カードを含む、CIPAガイドラインに準拠)。2019年4月9日現在(キヤノン調べ)。

※2 CIPAガイドラインに準拠して測定したAF時間の結果から算出(撮影条件や使用レンズにより異なる)。内部測定方法。[測定条件]測距輝度:EV12(常温・ISO100)、撮影モード:M、「EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM」使用、焦点距離55mm位置、シャッターボタン操作によるライブビューAF撮影、AF方式:ライブ1点AF(中央)、AF動作:ワンショットAF時。

※3 総画素数約2580万画素。

※4 カメラ内に一度に登録できるレンズは最大3本。

※5 詳細はキヤノン公式ホームページをご参照ください。

※6 「顔+追尾優先AF」、「瞳AF:する」時に機能。ワンショットAF、サーボAF、動画サーボAFで使用可能。初期設定では、カメラに近い方の目を自動選択します。同程度の距離の場合には、画像中央に近い方の瞳が自動選択されます。手動で任意の瞳を選択することも可能。

● 一般の方のお問い合わせ先 : キヤノンお客様相談センター

050-555-90002

● EOS ホームページ : canon.jp/eos

## <主な特長>

### 1. 世界最軽量の小型ボディに充実した基本機能

- ・可動式液晶モニターを搭載したデジタル一眼レフカメラにおいて、質量約 449g (ブラック/シルバー) で世界最軽量となる小型ボディを実現。
- ・ファインダー撮影時やライブビュー撮影時に、最高約 5.0 コマ/秒の連写が可能。被写体の動きを予測し、自動的にピントを合わせ続ける「AI サーボ AF」により、初心者でも動き回る被写体の撮影が容易。
- ・ライブビュー撮影時は、各画素が撮像と位相差 AF の両機能を兼ねる「デュアルピクセル CMOS AF」により約 0.03 秒の高速 AF を実現。
- ・タッチ操作が可能なバリエーション液晶モニターを搭載。ライブビュー撮影や動画撮影において、自由な操作性や撮影アングルを実現。自分撮りやリモート撮影による集合写真を手軽に楽しむことが可能。
- ・肌の質感や明るさを調整する「美肌」モードを搭載。モードダイヤルの「SCN」で設定でき、効果を 5 段階から選択することが可能。
- ・初心者にも分かりやすく親しみやすい配色とデザインの UI (ユーザーインターフェース) 「ビジュアルガイド」を採用。各撮影モードの効果を、簡易な説明や写真、視覚的な表現で分かりやすく表示。ユーザーの好みに応じて上位機種等で使用される UI へと切り替えも可能。
- ・自分好みの画作りが簡単に設定できる「クリエイティブアシスト」をデジタル一眼レフカメラで初搭載。「シーンインテリジェントオート」モード設定時、画面上に表示されるアイコンから簡単に操作が可能。



初心者にも分かりやすい UI  
「ビジュアルガイド」

### 2. エントリーモデルでありながら上位機種に迫る高画質を実現

- ・有効画素数約 2410 万画素の APS-C サイズ相当の CMOS センサーと、映像エンジン DIGIC 8 の組み合わせにより、解像度の高い静止画撮影と 4K 動画の撮影を実現。
- ・レンズの収差などを補正する「デジタルレンズオプティマイザ」をカメラ内に搭載し、撮影時に適用可能。PC 用ソフトウェア「Digital Photo Professional」を介さずに撮影レンズなどによって生じた光学的な収差を補正し、高画質な撮影が可能。
- ・最高 ISO25600 (拡張時：51200 相当) の常用 ISO 感度を達成。暗い場所でも低ノイズで高画質な撮影を実現。
- ・明るさやコントラストを自然な印象に自動補正する「オートライティングオプティマイザ」を搭載。映像エンジン DIGIC 8 により静止画の補正機能が進化し、白トビの低減に加え、特に「強め」設定では、明るい領域の階調を豊かに表現することが可能。

### 3. 「デュアルピクセル CMOS AF」の進化により撮影の自由度が向上

- ・「デュアルピクセル CMOS AF」が進化し、ライブビュー撮影時は測距エリアが拡大。対応レンズ装着時、撮像面の約 100% (縦) ×約 88% (横) の測距エリアに対応し、AF エリア任意選択時は最大 3,975 のポジションからピントを合わせたい部分を選択することが可能。また、AF エリア自動選択時は、最大 143 分割での測距が可能。
- ・映像エンジン DIGIC 8 により、「デュアルピクセル CMOS AF」の被写体追尾性能が進化。測距時に二次元の情報に加えて、被写体と背景との奥行き情報も活用して被写体を認識するため、類似する被写体や同系色の被写体への誤追尾が減少。

- ・ライブビュー撮影時は、低輝度限界 EV-4\*を実現。暗い場面でも高精度なピント合わせを実現。
- ・ライブビュー撮影時は、サーボ AF/動画サーボ AF 設定においても被写体の瞳をピンポイントで検知してフォーカスを合わせる「瞳 AF」が作動し、動く人物の表情も快適に撮影することが可能。
- ・「スポット 1 点 AF」を搭載。従来の「1 点 AF」よりもさらに小さい AF フレームで撮影することが可能。



瞳 AF

※ 静止画撮影、F1.2、中央測距点、常温、ISO100、ワンショット AF 時。

#### 4. 4K の高精細な動画撮影を実現

- ・フル HD の 4 倍の解像度となる 4K (24p/25p) の高精細な動画撮影が可能\*1。
- ・撮影した 4K 動画から PC などを使わず、カメラ操作のみで任意の 1 フレームを約 830 万画素 (3840×2160) の JPEG 画像\*2 として保存する「4K フレーム切り出し」を搭載。
- ・一定間隔で撮影した画像を自動でつなぎ合わせ、長時間の変化をコマ送りのような動画で短時間にまとめる「4K タイムラプス動画」を搭載。人の流れや景色の変化などを短時間の動画にすることが可能。
- ・動画撮影時は、ジャイロセンサー\*3 の活用により、対応レンズ装着時\*4 に 5 軸 (水平回転補正、縦回転補正、回転軸補正、左右補正、上下補正) の手ブレ補正が可能\*5。

※1 4K 動画はクロップ撮影、4K 動画撮影時のフォーカス方式はコントラスト AF 方式。

※2 フル HD/HD 動画からのフレーム切り出しはできません。また、動画の 1 コマを静止画として保存するため、通常の静止画と同等の画質にはなりません。

※3 角速度センサー。回転角速度の測定を実現する慣性センサーの一種で、ある物体の角度が単位時間あたりどの程度変化しているかといった動きを検知します。

※4 詳細は、キヤノン公式ホームページをご参照ください。

※5 動画デジタルズーム、タイムラプス動画、HDR 動画、クリエイティブフィルター設定時は動画電子 IS 使用不可。動画電子 IS 使用時は画角が狭くなります。

#### 5. Wi-Fi/Bluetooth®など撮影後の楽しみを広げるネットワーク連携

- ・スマートフォン (スマホ) などの携帯端末への接続手段として、Wi-Fi に加え、Bluetooth との接続にも対応\*1。初回にペアリング設定をすることで、カメラとスマホ使用時に Bluetooth で自動的に接続が可能。また、画像転送時は、Bluetooth から Wi-Fi へ自動的に切り替わるため、カメラ側での手動の Wi-Fi 接続操作が不要となり、簡単に画像送信をすることが可能。
- ・メニュー設定画面において「無線通信設定」のタブを新設。他の撮影設定と同様に接続設定もより簡単な操作で設定可能。
- ・Wi-Fi に接続されているスマホに撮影と同時に画像を自動送信できる「撮影時画像自動送信」を搭載\*2。また、カメラ内データの閲覧や転送において、新たに 4K 動画の転送にも対応。カメラ側で 4K 動画をフル HD に変換して送信することで、4K 動画に対応していないスマホでも再生することが可能\*3。

※1 Bluetooth low energy 技術に対応。以降の表記においては Bluetooth と記載。Bluetooth 機能の動作条件は、接続機器が iOS/Android :Bluetooth 4.0 以上を搭載するデバイスです。ただし、上記の動作条件を満たす機器であっても、機種によっては、Bluetooth 接続ができない場合があります。Bluetooth 接続ができない場合、一部の位置情報付与の機能が使用できません。Bluetooth 接続ができない場合でも、機器と Wi-Fi 接続による画像の転送、リモート操作は可能です。また、カメラと携帯端末の Wi-Fi や Bluetooth での接続には、キヤノン専用アプリケーション「Camera Connect」のインストールが必要。「Google Play」「App Store」より無料でダウンロードが可能。なお、Bluetooth 接続には、事前にカメラと携帯端末をペアリングしておく必要があります。

※2 オリジナルデータ (JPEG) やリサイズした縮小画像が送信可能です。

※3 4K 動画のまま転送することも可能ですが、スマホによっては再生できない場合があります。

## <商品構成（キット内容）>

名称	内容
EOS Kiss X10・ボディー	EOS Kiss X10（ブラック）
EOS Kiss X10・ EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM レンズキット	EOS Kiss X10（ブラック／ホワイト／シルバー） EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM <sup>※</sup>
EOS Kiss X10・ダブルズームキット	EOS Kiss X10（ブラック） EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM <sup>※</sup> EF-S55-250mm F4-5.6 IS STM <sup>※</sup>

※ レンズキットの交換レンズ「EF-S18-55mm F4-5.6 IS STM」とボディーの色の組み合わせは、ボディーがブラックの場合はブラックのレンズ、ボディーがホワイトまたはシルバーの場合はシルバーのレンズとなります。「EF-S55-250mm F4-5.6 IS STM」はブラックのみです。

## <主な製品仕様>

製品仕様の詳細は、ホームページをご参照ください。

## <レンズ交換式カメラの市場動向>

2018年の世界のカメラ市場におけるレンズ交換式カメラの販売台数は、約1,030万台となりました。2019年は、約960万台を見込んでいます。（キヤノン調べ）

## 新製品の参考価格のご案内

2019年4月10日  
キヤノンマーケティングジャパン株式会社

本日発表した新製品の参考価格をご案内します。

製品名	発売予定日	価格	参考価格※ キヤノンオンライン ショップ販売予定価格 (税別)
EOS Kiss X10・ボディー(ブラック)	2019年 4月25日	オープン価格	77,500 円
EOS Kiss X10 (ブラック/ホワイト/シルバー)・ EF-S18-55 IS STM レンズキット			87,500 円
EOS Kiss X10 (ブラック) ・ ダブルズームキット			117,500 円

※上記参考価格はキヤノンオンラインショップ(キヤノン直販ウェブサイト)における  
2019年4月10日時点での販売予定価格であり、各販売店での価格を拘束するもの  
ではありません。各販売店での価格は各店にお問い合わせください。

---

● 一般の方のお問い合わせ先 : キヤノンお客様相談センター  
(デジタル一眼レフカメラ/ミラーレスカメラ/交換レンズ) 050-555-90002

---