

Canon

パワープロジェクター総合カタログ

POWER PROJECTOR

3つのラクラク設置で、
壁も床もスクリーンに。

壁にピッタリつけて約80インチ投写

壁。ピタ*



天井裏設置してリタで。壁も床のりタ

吊。ピタ*

縦。ピタ*

縦置きで床面に映像投写

*壁ピタ、縦ピタ、吊りピタは、LH-WU350UST/LH-WX370USTのみの機能です。詳細はP13、14をご確認ください。



WUX7000Z



LX-MH502Z



LV-WU360



LH-WU350UST



LV-HD420



WUX500ST

大空間に対応する高輝度・高画質モデルから、手軽なポー

商品カテゴリー	型番 商品コード	光源	方式	明るさ	解像度	質量	
高輝度 レンズ交換モデル	 ▶ P.07	WUX7000Z 2502C001	LASER レーザー	LCOS	7,000 lm	WUXGA	約17.0kg (レンズ含まず)
		WUX6600Z 2501C001			6,600 lm		
		WUX5800Z 2500C001			5,800 lm		
		WUX7500 2499C001	LAMP ランプ		7,500 lm		約13.0kg (レンズ含まず)
		WUX6700 2498C001			6,700 lm		
4K UHDモデル	 ▶ P.16	LX-MH502Z 3576C001	LASER レーザー	DLP	5,000 lm	4K UHD ※ ※4Kシフトオン時。	約9.3kg
高倍率ズームモデル	 ▶ P.10	WUX500 0071C001	LAMP ランプ	LCOS	5,000 lm	WUXGA	約5.9kg
	 ▶ P.09	LX-MU500Z 2632C001	LASER レーザー	DLP			WXGA
	 ▶ P.10	LX-MU500 1033C001	LAMP ランプ				
		LX-MW500 0967C001					
多機能モデル	 ▶ P.11	LV-WU360 3852C001	LAMP ランプ	LCD	3,600 lm	WUXGA	約3.3kg
		LV-WX370 3851C001			3,700 lm	WXGA	約3.2kg
		LV-X350 3850C001			3,500 lm	XGA	
ポータブルモデル	 ▶ P.12	LV-HD420 1905C001	LAMP ランプ	DLP	4,200 lm	FULL HD	約3.4kg
		LV-X420 1906C001				XGA	
	 ▶ P.12	LV-WX320 0908C001			3,200 lm	WXGA	約2.5kg
		LV-X320 0910C001				XGA	
超短焦点モデル	 ▶ P.13	LH-WU350UST 3853C001	LED LED	LCD	3,500 lm	WUXGA	約10.0kg
		LH-WX370UST 3854C001			3,700 lm	WXGA	
短焦点モデル	 ▶ P.15	WUX500ST 2136C001	LAMP ランプ	LCOS	5,000 lm	WUXGA	約6.3kg
		WUX450ST 1204C001			4,500 lm		
	 ▶ P.15	LV-WX310ST 0909C001		DLP	3,100 lm	WXGA	約2.8kg
		LV-X310ST 0911C001				XGA	

タブルモデルまで、多彩なラインアップを取り揃えました。

スクリーンサイズ (最小～最大)	投写レンズ ズーム	設置場所例
	電動 (レンズ交換タイプ) ※標準ズームレンズ 使用時は電動1.5倍	講堂 ホール 大会議室
		講堂 ホール 大会議室
	手動1.6倍	大会議室 中会議室 教室
	手動1.8倍	大会議室 中会議室 教室
	手動1.6倍	
		
	手動1.2倍	中会議室 教室
	手動1.5倍	中会議室 教室
		
	手動1.1倍	小会議室 教室
	固定	中会議室 教室
	固定	大会議室 中会議室 教室
		小会議室 教室
		

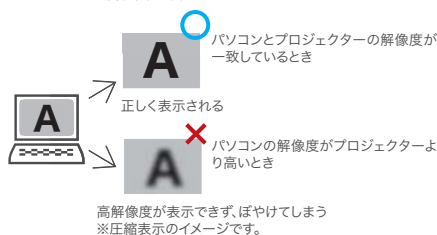
明るさ(輝度)の目安

輝度の単位「lm(ルーメン)」は、その値が高いほど明るくなり、広い空間でもくっきり鮮明に表示可能。投写場所の広さに合わせてお選びください。

使用場所	人数	明るさ(lm)
教室	～50人程度	～5,000
小会議室	～30人程度	～3,500未満
中会議室	30～50人程度	3,500～5,000
大会議室	50～100人程度	5,000～7,000
講堂、ホール	100人以上	6,000～

解像度のチェック

PCの解像度によって、投写比率(4:3や16:10など)が決まるため、デフォルトでは画像がぼやけたり、全面表示できない場合があります。忠実に再現するために、PCの解像度合ったプロジェクターをお選びください。



DCI 4K 4,096×2,160pixel
4K UHD 3,840×2,160pixel

DCI 4Kは約17:9サイズ、4K UHDは16:9サイズに対応し、4Kコンテンツの投写におすすめです。

WUXGA 1,920×1,200pixel
FULL HD 1,920×1,080pixel

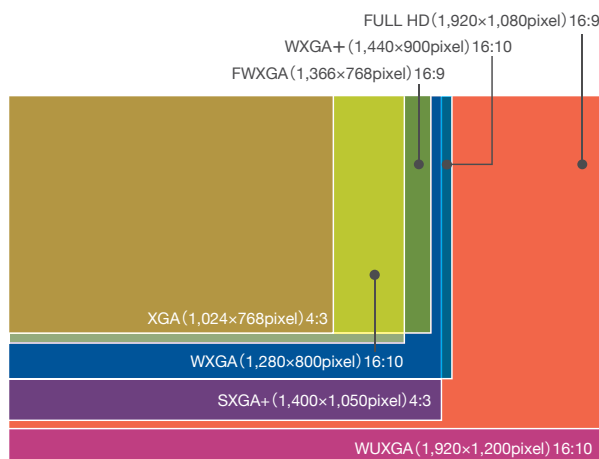
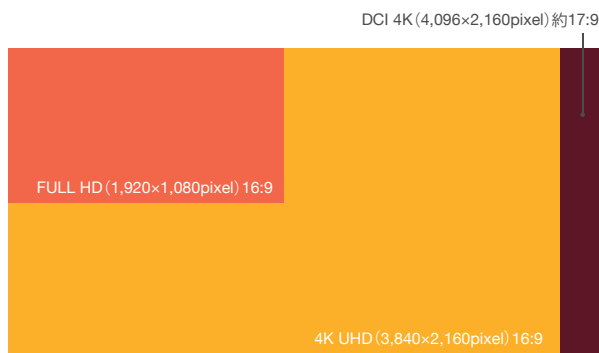
WUXGAは16:10サイズ、FULL HDは16:9サイズに対応し、フルHD映像の投写におすすめです。

WXGA 1,280×800pixel

ご使用のPCがワイド型モニターの場合や、DVD映像、16:10サイズのデータ投写におすすめです。

XGA 1,024×768pixel

ご使用のPCがスクエア型モニターの場合や、4:3サイズのPowerPointの投写などにおすすめです。



※仕様の詳細は、商品ホームページまたは
総合オプションリスト(別冊)をご確認ください。



カタログページへ

商品一覧へ

キヤノンのプロジェクター 使いやすさと美しさを支える

カメラで培った光学技術を集結。
高画質な映像クオリティを実現。

キヤノンは反射型液晶LCOS(エルコス)パネル方式を採用することで、映像に黒い格子のような影が少ないため、なめらかで美しい映像投写を実現しました。また独自の光学技術を駆使して、本体の小型化やエコ性能の向上、明るさと高いコントラストの両立など数々の課題をクリアし、豊かな色再現・高い映像クオリティを実現することで、製造業や教育・医療分野、文化・イベント事業など高画質が求められる世界で高く評価されています。

方式

LCOS

※LCOS=Liquid Crystal On Siliconの略
※各機種の方式は、P01、02をご確認ください。

格子感を抑えたクリアな高画質

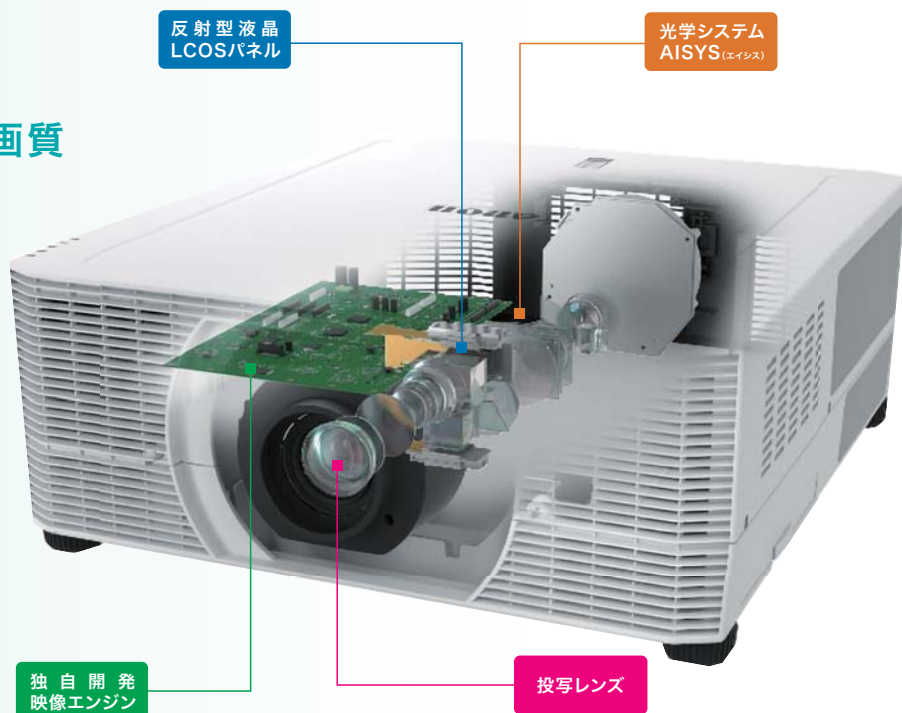
開口率96%を達成したLCOSパネルの採用により、投写映像上の格子感が少なく、なめらかで美しい高精細画質を実現。

白輝度と色輝度の差がない 明るい映像

独自の光学システムAISYSが効率的に光を制御。全白輝度と色輝度の差がない明るい映像投写を実現。

リアルな色再現性

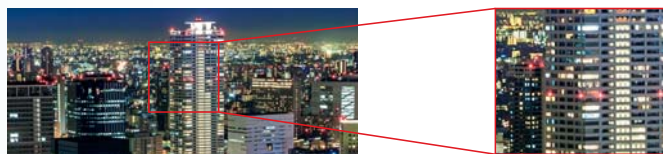
色転びが少なく、中間階調も豊かに表現。色域が広く、データの色味を忠実に、質感までもリアルに再現。



反射型液晶
LCOSパネル

投写映像上の格子感が少なく、
クリアな高画質と、豊かな階調表現を実現。

「0.71型LCOSパネル」を搭載し、開口率96%を達成することで遮断される光がほとんどなくなり、液晶方式の課題であった映像上の格子感を抑え、なめらかでクリアな映像投写を実現します。きめ細かい解像感あふれる高画質で、細い線や、小さな文字を、くっきり明るく再現できるなどディテールに至るまで、精巧な描画力に優れています。さらに、バランスの良い白色、中間色や暗部の階調を豊かに表現でき、実データの色味をほぼ忠実に再現。人肌や金属のもつ質感まで、美しく映しぎります。



開口率

開口率とは、一画素あたりの面積に対して光が通過できる面積の割合。光を遮断する部分がほとんどないので、格子感が少ない。

るテクノロジー

光学システム AISYS (エイシス)

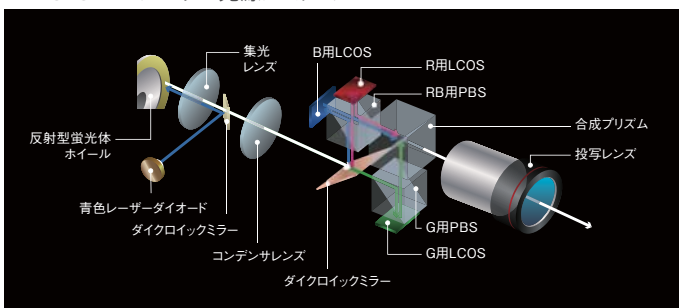
効率的に光を制御し、LCOSの映像美に
コンパクト設計とエコ性能を両立。

独自の光学システムが高輝度・高解像度投写を実現しながら、コンパクト・エコ設計を高いレベルで両立します。



全白/カラーの明るさに差がない高画質。くすみや白飛びを抑え、微妙な階調も再現。

■AISYS4.2+レーザー光源システム



独自開発 映像エンジン

色・質感の忠実な再現性に加え、
キヤノン独自の高画質補正機能を搭載。

人が好ましく感じる「記憶色再現」や、自然な印象で映像の解像感を高める「高画質エッジ強調」などの高画質化機能を搭載。



人肌は滑らかに、花びらはくっきりと、エッジ強調を最適に自動調整。

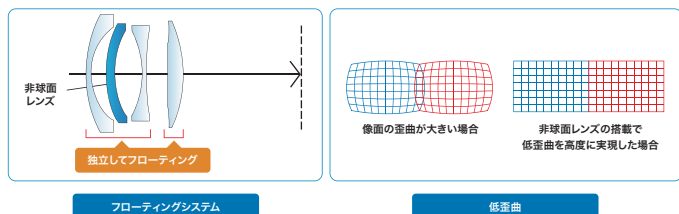


空の青さ、草の緑、それぞれを人が美しいと感じる「記憶色」に補正。

投写レンズ

キヤノンが培ってきたレンズ技術(⇒P05、06)

ズーム域全体で画質変化が少なく常に高解像度な映像を実現するフローティングシステムや、歪曲収差を補正する非球面レンズの採用など、高いレンズ設計技術で高画質を実現します。



色彩やかで中間階調も豊かに表現。

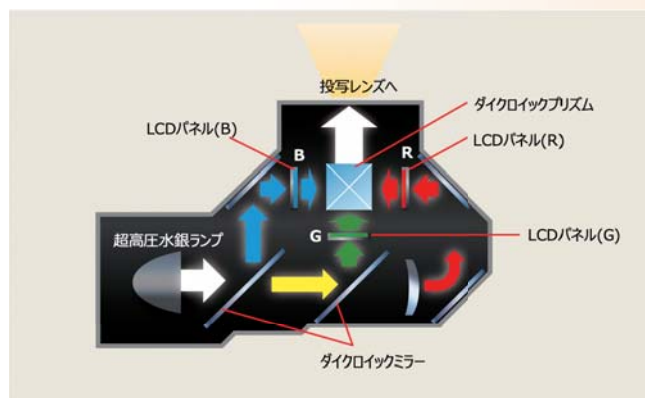
LCD方式は、光源からの光を分解し、液晶パネルに三原色である「赤」、「青」、「緑」の光を当てて、透過した映像を投写します。全白輝度と色輝度の差がなく、カラーデータの投写に適しています。また、中間階調を豊かに表現できるため、データの色味を忠実に再現できます。

方式

LCD

※LCD=Liquid Crystal Displayの略

※各機種の方式は、P01、02をご確認ください。



コストパフォーマンス&高耐久。 小型・軽量で、明るい映像投写。

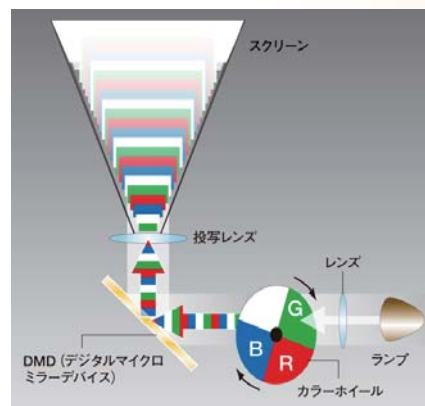
光をデジタルマイクロミラーデバイス(DMD)に反射させて投写するDLP方式は、光量のロスが少なく明るい映像投写が可能です。パネルの焼きつき・色あせが極端に少なく、ランプ交換のみで画質を長期間維持できます。また、部品の少ない構造のため、本体の小型・軽量化にも貢献します。

方式

DLP

※DLP=Digital Light Processingの略

※各機種の方式は、P01、02をご確認ください。



※サンプル画像はイメージです。

キヤノンが培ってきたレンズ 高品質な映像投写を実現

輝度変化が少なく明るい映像

どの交換レンズを装着しても、プロジェクター本来の輝度がほぼ落ちないよう設計。さらに、ズームレンズは、TELE端（焦点距離が最長）で後方から投写した場合でも、輝度の減退を最小限に抑えます。

色ずれ・色にじみを抑えた高解像感

UDレンズを採用することで、周辺部の色ずれおよび光軸上の色にじみを抑制。また、製造誤差により発生する光軸上の色ずれ（レジずれ）を補正する機構を交換レンズに内蔵しています。



四隅までピントが合う画像クオリティー

非球面レンズの採用により、像面湾曲を減少させ、大画面映像の四隅までピントの合った投写を実現。また、フォーカス時に2つのレンズ群が移動して動くフローティングシステムを採用することで、投影サイズが変化しても投影像の最周辺まで、高解像像を維持できます。

歪みのない精緻な高画質

歪曲収差を補正する非球面レンズ採用により、映像の歪みをほぼ1画素レベル以下に低減。複数プロジェクターを使用した時も、画像のつなぎ目を感じさせない美しいマルチ投写が可能です。

交換レンズに、容易な着脱と強い堅牢性を両立するスピゴット方式を採用。
超短焦点から超望遠ズームまで、6種のラインアップで投写距離を幅広くカバーします。

短焦点固定

RS-SL03WF



超短焦点

RS-SL06UW



短焦点ズーム

RS-SL05WZ



標準ズーム

RS-SL01ST



望遠ズーム

RS-SL02LZ



超望遠ズーム

RS-SL04UL



スピゴット方式

工具を使わずに、手軽なレバー操作だけでレンズ交換が可能な「スピゴット方式」を採用。バネ構造のバヨネット方式よりも接続強度に優れ、振動によるガタつき、光軸ズレによる映像不良の発生を防ぎます。



超短焦点レンズ「RS-SL06UW」

投写比0.54:1で約1.2mの至近距離から100インチの投写が可能な超短焦点レンズと多彩な機能を搭載。没入感の高いドーム型スクリーンを使用した映像体験や、狭い環境での空間演出など、新しい映像活用を可能にします。

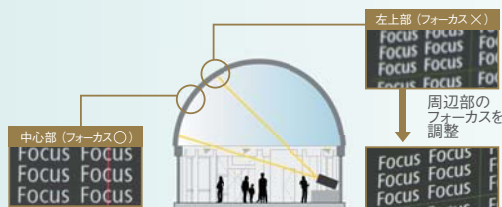
※「RS-SL06UW」はWUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700に装着可能です（別売）。



周辺フォーカス調整機能

ドーム型の天井や、球面スクリーンなどに投写する際に、映像周辺部のフォーカスを独立して調整できます。光学的にピントをあわせるため画質劣化がなく、100インチ投写時では曲率半径3mまでの曲面に対応します。

※周辺フォーカス調整機能はRS-SL06UWのみ対応。

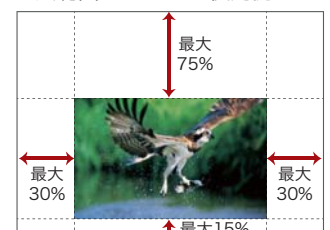


広範囲レンズシフト

画面位置を上75%、下15%、左右30%*も移動できる広範囲レンズシフトを搭載。映像に台形歪みが生じることもなく、補正不要できれいな大画面投写が可能になり、プロジェクターの設置シーンが大きく広がります。スクリーンの間近に天吊り設置した際に、天井から隙間なくお好みの高さに映像を投写できるので、狭い空間でのサインネージ、店頭プロモーションに活躍します。

*RS-SL06UW装着時の場合。RS-SL03WF装着時は上下±11.3%、左右±4.6%、その他のレンズ装着時は上下±55%、下15%、左右±10%となります。

■広範囲レンズシフト使用例



設計技術を結集し、

キヤノン独自のレンズ技術で、クオリティーの高い映像と自由度の高い大画面投写を実現します。



机の下を有効活用できる省スペース設置

広範囲レンズシフト対応のWUX500ST/WUX450STまたは、超短焦点レンズ「RS-SL06UW*1」を装着時は、机の下に設置して約1.2mの至近距離から100インチの投写が可能。デスクを広く使えて、排気を不快に感じることもなく、会議やプレゼンテーションの質を向上します。



大ホールでは、講演者の背後に簡単設置

WUX500ST/WUX450STまたは、超短焦点レンズ「RS-SL06UW*1」を装着時は講演者の背後に設置可能。光がまぶしくなく、人影の映り込みを防げます。望遠レンズ搭載プロジェクターを導入せざるを得なかった環境でも活躍し、配線工事の時間・コストを削減し、手間なく運用できます。



WONDER VISION社 Sphere 5.2製品イメージ

隅々までピントがあった高精細な球面投写

超短焦点レンズ「RS-SL06UW*1」の装着でドーム型スクリーンに対応。映像中央部とアールのきつい周辺部のピントを別々に調整でき、大画面の隅々まで高精細な投写が可能。映像の加工が不要なため、コスト削減にも貢献します。



店頭プロモーションや空間演出でも活躍

全方位に投写可能な「360°設置」に対応し、天井や床面を利用した映像演出を実現します。また、レーザー光源搭載のWUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Zなら、縦長映像を投写できる「ポートレート投写*2」にも対応します。



プロジェクションマッピングやサイネージに

高輝度レンズ交換モデルとLCOSモデルに採用の高性能レンズは、色収差や歪曲性を抑え、映像本来のクリアで鮮明な美しさを再現。忠実な色再現や高画質が求められる投写ニーズに最適です。



シームレスで歪みのないマルチ投写

キヤノンのレンズは、投写した映像の歪みを低減しました。複数のプロジェクターを使用したマルチ投写では、画面の境界部に生じやすい画素ズレを抑制。ハイクオリティーな映像表現で、迫力と感動を高めます。

*1 「RS-SL06UW」はWUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700に装着可能です（別売）。
*2 ポートレート投写は単体で縦置き設置は不可、縦置き設置用の金具が必要となります。端子側を下にした設置に限ります。

※サンプル画像はイメージです。

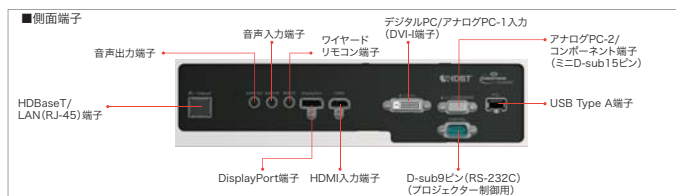
高輝度レンズ交換モデル

色再現性・高画質に定評のあるLCOSパネルを搭載した高輝度プロジェクター。
レーザー／ランプ光源、明るさを、ニーズに合わせて選べる全5モデルをラインアップ。

WUXGA
1,920×1,200pixel
16:10ワイドに対応し、フルHD映像の投写におすすめです。



忠実な色再現とクリアな高画質を実現する高輝度LCOSモデル。
超短焦点レンズ「RS-SL06UW」など、6種の交換レンズで幅広い
投写距離に対応します。明るさと光源が選べる5モデルを
ラインアップし、大空間でのプレゼン、プロジェクションマッピング、
映像展示など幅広い投写シーンで活躍します。



WUX7000Z

本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2502C001



方式 **LCOS** 明るさ **7,000 lm** 解像度 **WUXGA**

WUX7500

本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2499C001



方式 **LCOS** 明るさ **7,500 lm** 解像度 **WUXGA**

WUX6600Z

本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2501C001



方式 **LCOS** 明るさ **6,600 lm** 解像度 **WUXGA**

WUX6700

本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2498C001



方式 **LCOS** 明るさ **6,700 lm** 解像度 **WUXGA**

WUX5800Z

本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2500C001



方式 **LCOS** 明るさ **5,800 lm** 解像度 **WUXGA**

高画質

反射型液晶 LCOS

光学システム AISYS

記憶色補正

高画質エッジ強調

ダイナミックガンマ補正

高性能レンズ

DICOM SIM

黒板モード

電動レンズシフト

使いやすさ

交換レンズ

ポートレイト投写

4点キー

エッジフレンディング

ミーティングモード

クラスルームモード

ブロードキャストモード

ワイヤレス投写

ポジションメモリー

使いやすさ

1Wモノラルスピーカー

USBメモリー投写

亀の子スタック

センターレンズ

ダイレクトパワーオン

360°設置

PJLink対応

Creston Room View対応

HDBaseT

高信頼性

Display Port

静音設計

5年または10,000時間保証

長寿命フィルター

LASER

ダイレクトパワーオフ

クイックパワーオフ

製品サイトへ

高画質

反射型液晶 LCOS

光学システム AISYS

記憶色補正

高画質エッジ強調

ダイナミックガンマ補正

高性能レンズ

DICOM SIM

黒板モード

電動レンズシフト

使いやすさ

交換レンズ

4点キー

エッジフレンディング

ミーティングモード

クラスルームモード

ブロードキャストモード

ワイヤレス投写

ポジションメモリー

1Wモノラルスピーカー

使いやすさ

USBメモリー投写

亀の子スタック

センターレンズ

ダイレクトパワーオン

360°設置

PJLink対応

Creston Room View対応

HDBaseT

Display Port

高信頼性

静音設計

ダイレクトパワーオフ

クイックパワーオフ

製品サイトへ

■WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700交換レンズ(各画面サイズと投写距離<アスペクト16:10の場合>)

交換レンズ(別売)		短焦点固定レンズ	超短焦点レンズ	短焦点ズームレンズ	標準ズームレンズ	望遠ズームレンズ	超望遠ズームレンズ
		 RS-SL03WF	 RS-SL06UW	 RS-SL05WZ	 RS-SL01ST	 RS-SL02LZ	 RS-SL04UL
F値、焦点距離		F 2.0, f=12.8mm	F 2.4, f=8.39mm	F 2.09-2.34, f=15.56-23.34mm	F 1.89-2.65, f=23.0-34.5mm	F 1.99-2.83, f=34.0-57.7mm	F 2.34-2.81, f=53.6-105.6mm
投写比		0.80:1	0.54:1	1.00-1.50:1	1.49-2.24:1	2.19-3.74:1	3.55-6.94:1
レンズズーム倍率		1.0x	1.0x	1.5x	1.5x	1.7x	1.97x
投写距離範囲		0.69~5.17m	0.45~3.51m	0.9~19.5m	1.3~29.0m	1.9~48.5m	4.6~89.0m
投写距離	40インチ	0.69m	0.45m	0.9~1.3m	1.3~1.9m	1.9~3.2m	—
	60インチ	1.04m	0.69m	1.3~1.9m	1.9~2.9m	2.8~4.8m	4.6~9.0m
	80インチ	1.38m	0.92m	1.7~2.6m	2.6~3.9m	3.8~6.4m	6.1~12.0m
	100インチ	1.73m	1.16m	2.2~3.2m	3.2~4.8m	4.7~8.0m	7.6~14.9m
	200インチ	3.45m	2.33m	4.3~6.5m	6.4~9.6m	9.5~16.1m	15.2~29.8m
	300インチ	5.17m	3.51m	6.5~9.7m	9.6~14.5m	14.2~24.2m	22.7~44.6m
	600インチ	—	—	12.9~19.5m	19.3~29.0m	28.5~48.5m	45.2~89.0m
レンズシフト	上下	±11.3%	上75%~下15%	上55%~下15%			
	左右	±4.6%	±30%	±10%			
質量		1,060g	1,520g	1,065g	725g	925g	1,110g

※投写距離は計算値で、おおよその目安です。誤差が生じる場合があります。※短焦点固定レンズ(RS-SL03WF)は、リア投写用途を主目的として開発したレンズです。

高いレンズ技術を搭載したLCOSモデルが、高画質×高輝度の映像クオリティを幅広いシーンに提供します。



信頼感を高める約20,000時間*の長寿命
レーザー光源は約20,000時間メンテナンス不要*で使用できます。運用負荷やトータルコストの削減に貢献するほか、投写中断を最小限に抑え、安定した映像投写をサポートします。

*輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。



配線のシンプル化&コストダウンを実現

PCからワイヤレスで投写可能なため、設置の自由度が高まり、ケーブルの繋ぎ直しもなくなります。また、HDMIやDisplayPort対応で映像機器との接続もシンプルに。配線の簡易化、システムのコストダウン、画質劣化のない映像投写を実現します。

※Wi-Fi接続によるワイヤレス投写にはNMPJアプリケーションのインストールが必要です。
※最新のOS対応状況については、弊社ホームページにてご確認ください。



エンターテインメントやプロモーションで活躍

ホテルや結婚式場の映像演出、店頭プロモーション、美術館の作品展示など映像感あふれる映像により迫力や感動を高めます。映像の歪みを抑え、マルチ投写時も、つなぎ目を感じさせない自然な表現が可能です。



優れた色・細部の再現性が会議の質を向上

高画質LCOSパネルの特性を活かし、データの色味や細部を忠実に再現します。複雑な統計データ、細かな数字を鮮明に表示でき、試作デザインのディテールやカラーの検証も可能です。円滑な議事の進行や情報共有に貢献します。



多彩な投写シーンに対応 6種の交換レンズ

超短焦点から超望遠まで、広範囲の投写比に対応した6本の交換レンズをラインアップ。大～中会議室、講堂、体育館など、さまざまな投写シーンに対応可能です。



静かな環境での使用に 静音設計

冷却ファンをダクト内に設置し、排気音を低減しました。さらに、2種類のモードを搭載。病院や美術館など静かさが求められる環境で、動作音を最小限に抑えることができます。

■「標準モード」と「静音モード」の比較 (WUX7000Zの場合)

設定	光源出力	明るさ	騒音レベル
標準	100%	7,000lm	36dB
静音-1	70%	4,900lm	32dB
静音-2	50%	3,500lm	29dB

■「フルパワー」と「エコ」の比較 (WUX7500の場合)

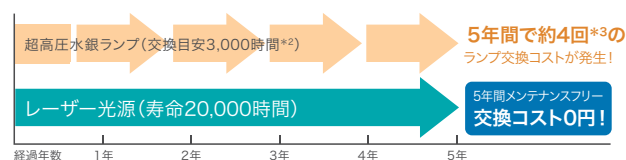
設定	光源出力	明るさ	騒音レベル
フルパワー	100%	7,500lm	40dB
エコ1	69%	5,200lm	29dB
エコ2	60%	4,500lm	27dB

※サンプル画像はイメージです。



約20,000時間メンテナンスフリー*1を実現 レーザー光源システム

一般的なプロジェクターに使用されている超高圧水銀ランプと比べて長寿命で、約20,000時間メンテナンスフリー*1を実現。天井・高所などの常設にも最適で、低ランニングコストで運用可能です。



*1 輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。
*2 当社従来機(WUX6000)の場合。
*3 1日8時間、365日の場合。

高倍率ズームモデル

高い設置性と実用性を発揮し、コストパフォーマンスにも優れた多機能DLPモデルと、
投写距離全域でほぼ輝度が変わらない1.8倍ズームレンズ搭載LCOSモデル。



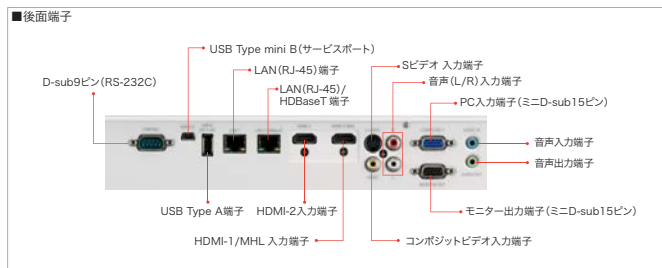
LX-MU500Z

本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:2632C001



方式 **DLP** 明るさ **5,000 lm** 解像度 **WUXGA**

レーザー光源システム採用の1.6倍ズーム・高輝度5,000lmモデル。
約20,000時間*1メンテナンス不要の手軽さで、ポートレート投写など
柔軟な映像投写・空間演出が可能。高輝度・高耐久性・高性能を
ひとつに集約しながらも、優れたコストパフォーマンスを実現しました。



高画質				使いやすさ			
DICOM SIM	黒板モード	レンズシフト	ポートレート投写	4点キー ストーン補正	10Wモノラル スピーカー	360°設置	PJLink 対応
使いやすさ				高信頼性			
MHL 対応	HDBaseT	ビデオ入力	オートサーチ	5年 または 10,000時間 保証	LASER	フィルターレス 設計	Crestron Room View対応

製品サイトへ

使用
シーン
例



大会議室、役員会議室など
広いスペースでも
見やすい投写を実現



長寿命×メンテナンスフリー*2のため
教室での利用に最適

約20,000時間*1の長寿命×メンテナンスフリー*2×柔軟な設置性、
レーザー光源ならではのメリットを、もっと身近な投写シーンに。

プレゼンに、空間演出に、信頼感&利便性を



5,000lmクラスのプロジェクターは、大会議室、教室、店舗等での利用を中心に、「明るさ」と「コスト」のバランスが良く人気を集めています。その2つの魅力にレーザー光源ならではの「信頼感&利便性」をプラスしたのがLX-MU500Zです。ランプ交換不要で長期間使用できるため、管理負荷や投写中断のリスクを最小限に抑制。さらに、設置自由度、色再現性の高さから空間演出にも活躍します。

多様なニーズに応える、高倍率ズームモデル

明るさ5,000lm高倍率ズームモデル

明るい大画面投写を、幅広い映像ニーズに

演出・イベント ← → データ投写

「高画質」 WUX500		「基本性能充実」 LX-MU500/ LX-MW500	
「長寿命×メンテナンスフリー*2」 LX-MU500Z			

高倍率ズームモデルは設置自由度の高さが特長で、投写距離を前後させても同じサイズのスクリーンに投写可能です。レーザー光源を採用し「長寿命×メンテナンスフリー*2」を実現したLX-MU500Zのほか、LCOS(エルコス)&高性能レンズを搭載し「高画質」を追求したWUX500、「基本性能充実」のLX-MU500/LX-MW500をラインアップ。それぞれ明るさ5,000lmを実現した高輝度プロジェクターです。

*1 輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。
*2 フィルターレス設計により、フィルター交換が不要なこと。

WUXGA

1,920×1,200pixel

16:10ワイドに対応し、フルHD映像の投写におすすめです。

WXGA

1,280×800pixel

ご使用のPCがワイド型モニターの場合や、16:10データの投写におすすめです。



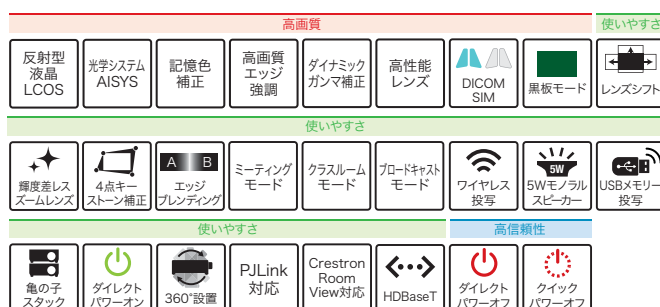
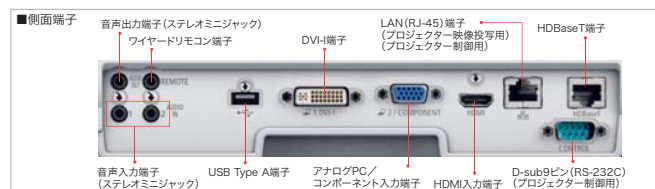
WUX500



本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:0071C001

方式 **LCOS** 明るさ **5,000 lm** 解像度 **WUXGA**

光学1.8倍ズーム・高輝度5,000lmのフルHDを超える高解像度モデル。
HDBaseTや、有線LANに加えWi-Fiも標準装備。
ワイヤレス投写や、ネットワークを活用した映像配信で
双方向コミュニケーションをスマートに実現します。



使用シーン例



ネットワークを活用し、
遠隔拠点とも映像共有



大会議室、役員会議室など
広いスペースでも
見やすい投写を実現



製品サイトへ



LX-MU500



本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:1033C001

方式 **DLP** 明るさ **5,000 lm** 解像度 **WUXGA**

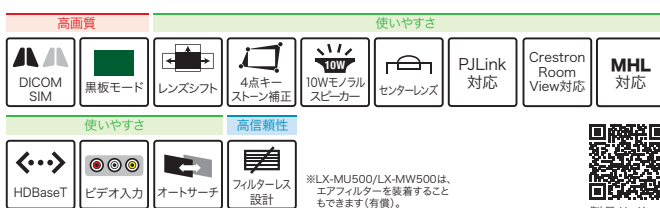
LX-MW500



本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:0967C001

方式 **DLP** 明るさ **5,000 lm** 解像度 **WXGA**

光学1.6倍ズームレンズ採用の高輝度5,000lmモデル。
MHL対応のHDMIインターフェース、4点キーストーン補正、
レンズシフトなどを搭載し、多機能かつ設置自由度に優れています。
WUXGA、WXGAから解像度を選択できます。



製品サイトへ

使用シーン例



CAD 図面など、
高精細データの投写に最適



大会議室、役員会議室など
広いスペースでも
見やすい投写を実現

※サンプル画像はイメージです。

多機能モデル

オートキーストーンなどの便利で使いやすい機能を搭載。
会議や授業、外出先での使用にも適したLCDモデル。



LV-WU360

本体標準価格：オープンブライズ 商品コード：3852C001



方式	LCD	明るさ	3,600 lm	解像度	WUXGA
----	-----	-----	----------	-----	-------

LV-WX370

本体標準価格：オープンブライズ 商品コード：3851C001



方式	LCD	明るさ	3,700 lm	解像度	WXGA
----	-----	-----	----------	-----	------

LV-X350

本体標準価格：オープンブライズ 商品コード：3850C001



方式	LCD	明るさ	3,500 lm	解像度	XGA
----	-----	-----	----------	-----	-----

使用
シーン
例



オープンスペースでも
ミーティングルームでも
手軽に持ち運んで簡単に利用



教室でのデジタル教材
投写に最適



約10,000時間*1の長時間
長時間ランプ

駆動方式・基盤を改良して電力供給を効率化し、従来の水銀ランプの約2倍*2の長時間を実現。ノーマルモード時で約10,000時間*1使用でき、メンテナンスコストを大幅に削減可能です。

*1 輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。
ランプの寿命を保証するものではありません。
*2 当社従来機（LV-WX300）の光源ランプとの比較。



PC接続なしで簡単投写
USBメモリー投写

USBメモリーを本体に直接接続し、AVIファイルなどメディア内の保存データを投写することができます。外出先で投写する場合でもPCを持ち込む必要がなくて便利です。

※利用可能なデータについては、弊社ホームページにてご確認ください。

WUXGA

1,920×1,200pixel

16:10ワイドに対応し、フルHD映像の投写におすすめです。

WXGA

1,280×800pixel

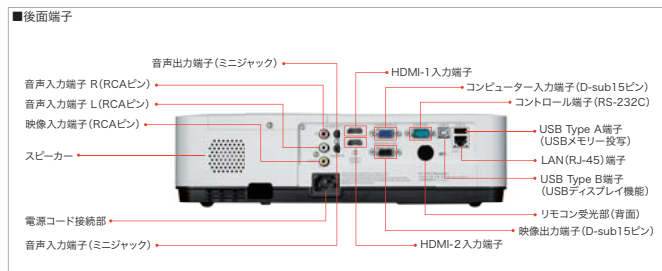
ご使用のPCがワイド型モニターの場合や、16:10データの投写におすすめです。

XGA

1,024×768pixel

ご使用のPCがスクエア型モニターの場合や、4:3スクリーンへの投写におすすめです。

明るさ3,500～3,700lm、約10,000時間の長時間ランプを搭載したコンパクトな多機能モデル。投写映像の縦方向の歪みを自動補正する「オートキーストーン」、USBケーブル1本で接続できる「USBディスプレイ」など多様な投写シーンで活躍する機能が充実しています。



高画質	使いやすさ							
黒板モード	湾曲補正*1	オートキーストーン	4点キー	ミーティングモード	10Wモノラルスピーカー	USBメモリー投写	ダイレクトパワーオン	PJLink対応
使いやすさ				高信頼性				
Creston Room View対応	USBディスプレイ	ビデオ入力	オートサーチ	長時間ランプ	クイックパワーオフ*2			

*1 LV-WU360を除く。

*2 クリーニングモード「即時」の場合。電源オフ後、約3秒後より可能。



製品サイトへ

ポータブルモデル

持ち運びに適した軽量コンパクト設計。
外出先でも明るく見やすい映像投写を実現。



LV-HD420



FULL HD
1080

本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:1905C001

方式 **DLP** 明るさ **4,200 lm** 解像度 **FULL HD**

LV-X420



本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:1906C001

方式 **DLP** 明るさ **4,200 lm** 解像度 **XGA**

使用
シーン
例



オープンスペースでも
ミーティングルームでも
手軽に持ち運んで簡単に利用



教室でのデジタル教材
投写に最適



LV-WX320



本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:0908C001

方式 **DLP** 明るさ **3,200 lm** 解像度 **WXGA**

LV-X320



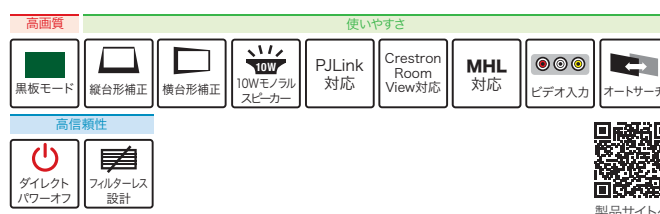
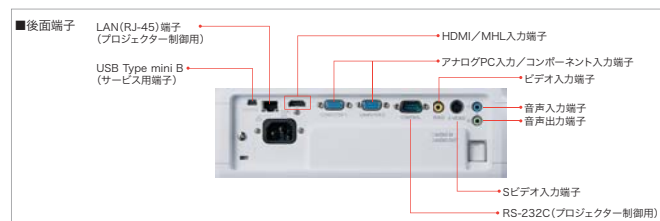
本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:0910C001

方式 **DLP** 明るさ **3,200 lm** 解像度 **XGA**



教室でのデジタル教材
投写に最適

「縦台形補正/横台形補正」により、斜めからでも投写できる
柔軟な設置性を実現。スマートフォンやタブレットと
直接接続して投写できるMHL端子も搭載しました。
WXGAとXGAの解像度が選べる3,200lmモデルです。



使用
シーン
例

オープンスペースでも
ミーティングルームでも
手軽に持ち運んで簡単に利用

軽量コンパクトサイズで
店舗のバックオフィスでも活躍

※サンプル画像はイメージです。

ラインアップ

技術紹介

高輝度レンズ交換モデル

高倍率ズームモデル

多機能モデル
/4Kモデル

超短焦点モデル

短焦点モデル
/4Kモデル

機能紹介

保守サービス

超短焦点モデル

壁にピッタリつけるだけの簡単設置で大画面投写を実現。
長期間使用できる高輝度LED光源を採用。

WUXGA

1,920×1,200pixel

16:10ワイドに対応し、フルHD映像の投写におすすめです。

WXGA

1,280×800pixel

ご使用のPCがワイド型モニターの場合や、16:10データの投写におすすめです。



LH-WU350UST

本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:3853C001

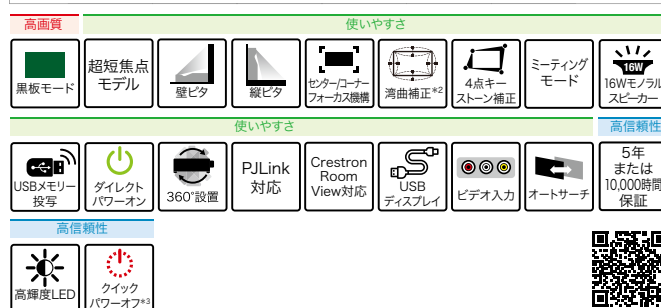
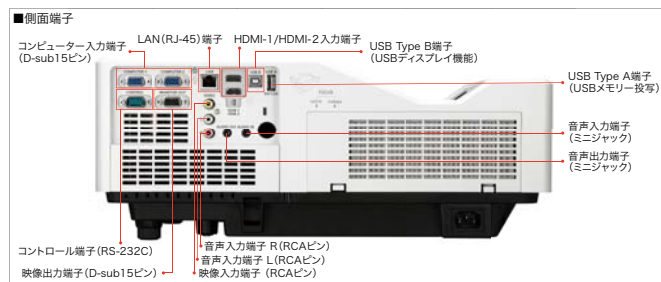
方式	LCD	明るさ	3,500 lm	解像度	WUXGA
----	-----	-----	----------	-----	-------

LH-WX370UST

本体標準価格:オープンブライズ 商品コード:3854C001

方式	LCD	明るさ	3,700 lm	解像度	WXGA
----	-----	-----	----------	-----	------

約20,000時間*1の長寿命を誇る高輝度LED光源採用の超短焦点モデル。壁ピタ設置で約80インチの大画面投写が可能です。また、「センター/コーナーフォーカス機構」によりピントの合いにくい画面の四隅までクリアな映像投写を可能にしました。



*1 輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。

*2 LH-WX370USTのみ。

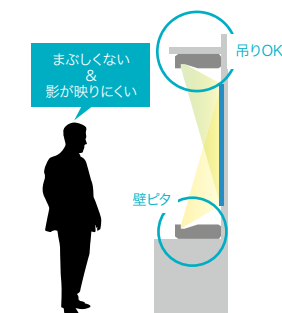
*3 クリーニングモード「即時」の場合。電源オフ後、約3秒後より可能。



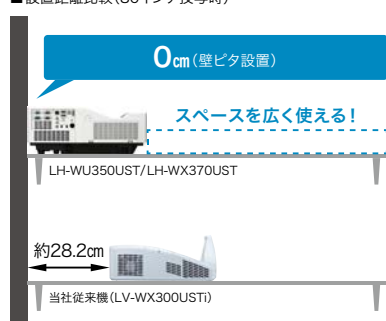
壁にピッタリつけられて設置が簡単 壁ピタ

壁ピタ設置で約80インチの大画面投写が可能です。設置場所を選ばず超至近距離から投写でき、人影の映り込みも防げます。黒板やホワイトボードの上部に吊り設置することもできます。

※本製品は反射ミラーを使用しているため設置距離と投写距離が異なります。

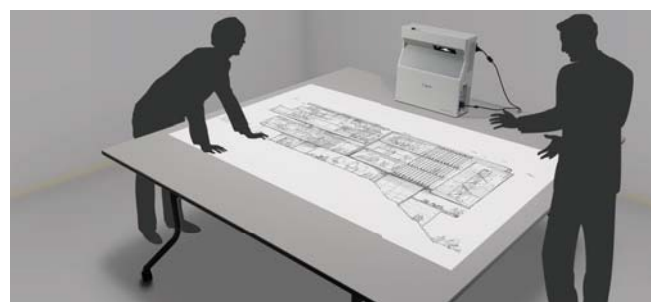


■設置距離比較 (80インチ投写時)



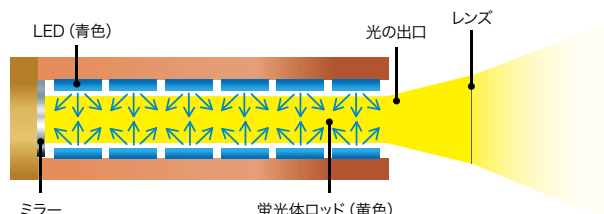
床面や机上に大画面投写が可能 縦ピタ

プロジェクター本体を縦置き設置して、床面に大画面投写が可能です。商業施設におけるサイネージや、イベント時の空間演出など、多くの人を惹きつける利用に最適です。また、ミーティングなどで机上一面に映像を投写することも可能です。



明るさを高めた、安心の新光源 高輝度LED光源

一般的にLEDは光が拡散して光量のロスが生じる課題がありますが、本機では光を効率的に集束することで3,500/3,700lmの明るさを実現しました。



超短焦点モデルなのに映像全域でピントがくっきり。
投写距離を大幅に短縮し、誰でも簡単な壁ピタ設置を実現。



高輝度LED搭載で約20,000時間*の長寿命
LH-WU350UST/LH-WX370USTには約20,000時間*交換不要で利用できる高輝度LED光源を採用。光源のトラブルによる投写中断を最小限に防げるため、運用面での負担を軽減します。
*輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。



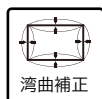
壁ピタ設置で約80インチの大画面投写
LH-WU350UST/LH-WX370USTは、本体を壁にピッタリつけて置くだけの簡単設置で約80インチの大画面投写を実現。設置に必要な奥行きはわずか42.8cmという超至近投写により、極めて狭いスペースでも映像活用を可能にします。



狭い場所で投写でき、人影の映り込みも防止
超至近距離から大画面に投写できるため、デッドスペースをつくらず室内を有効活用できます。人に投写光が当たりにくいのでまぶしくなく、人影の映り込みも防げるためプレゼンテーションや授業に最適です。

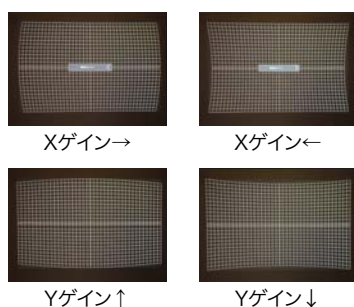


PCレスで投写でき、サイネージ用途でも活躍
LH-WU350UST/LH-WX370USTは、USBメモリーを本体に接続して保存データを投写でき、PC不要で店舗のサイネージなどに最適です。また、縦ピタ設置による床面投写が可能で、スペースを有効活用してインパクトある映像を投写できます。



曲面にも見やすい映像を投写可能
湾曲補正 ※LH-WX370USTのみ

曲面黒板など、平面ではなく湾曲している面に映像投写をした際に発生する歪みを補正できます。



中心部と四隅のピントを別々に調整可能
センター/コーナーフォーカス機構

映像のセンター部分とコーナー部分のピント調整が個別に行える2種類のフォーカスを搭載しました。映像の四隅がぼやけがちな超短焦点プロジェクターの課題を克服し、隅々までピントが合ったクリアな映像投写が可能です。

センターフォーカス

コーナーフォーカス



斜めからでも歪みなく投写
4点キーストーン補正

投写角度によって生じる画像の台形歪みを上下左右非対称に補正でき、さまざまな設置環境に対応します。



PC接続なしで簡単投写
USBメモリー投写

本体にUSBメモリーを接続し、保存データの投写が可能。PC不要のため、店舗でのサイネージなどに最適です。表示コンテンツはサムネイル表示を見ながら簡単に選択できます。



※セキュリティー機能付きのUSBメモリーは使用できません。
※利用可能なデータについては、弊社ホームページにてご確認ください。

※サンプル画像はイメージです。

短焦点モデル

卓下に省スペース設置が可能な高画質LCOSモデルと、2.8kgの軽量・コンパクトモデルをラインアップ。



WUX500ST



本体標準価格：オープンプライス 商品コード：2136C001

方式	LCOS	明るさ	5,000 lm	解像度	WUXGA
----	------	-----	----------	-----	-------

WUX450ST



本体標準価格：オープンプライス 商品コード：1204C001

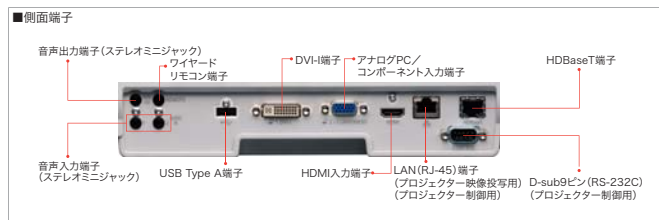
方式	LCOS	明るさ	4,500 lm	解像度	WUXGA
----	------	-----	----------	-----	-------

使用シーン例



映像のリア投写により
省スペースで演出力の高い
店頭プロモーションを実現

キヤノンのレンズ技術を結集した高画質・短焦点LCOSモデル。
上方向最大75%のハイレンズシフト機構で、卓下に設置しても
本体を傾けることなく映像の位置調整が可能です。



高画質						使いやすさ	
反射型液晶 LCOS	光学システム AISYS	記憶色補正	高画質エッジ強調	ダイナミックガンマ補正	高性能レンズ	DICOM SIM	黒板モード
使いやすさ						高信頼性	
レンズシフト	4点キー ストーン補正	A B エッジ プレンディング	ミーティングモード	クラスルームモード	ブロードキャストモード	ワイヤレス投写	5Wモノラルスピーカー
亀の子スタック	ダイレクトパワーオン	360°設置	PJLink対応	Creston Room View対応	HDBaseT	ダイレクトパワーオフ	クイックパワーオフ



製品サイトへ



ハイレンズシフト機構で
机の下から大画面投写&
ミーティングを快適に



LV-WX310ST



本体標準価格：オープンプライス 商品コード：0909C001

方式	DLP	明るさ	3,100 lm	解像度	WXGA
----	-----	-----	----------	-----	------

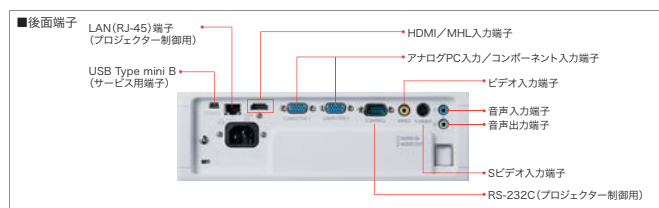
LV-X310ST



本体標準価格：オープンプライス 商品コード：0911C001

方式	DLP	明るさ	3,100 lm	解像度	XGA
----	-----	-----	----------	-----	-----

持ち運びに便利な2.8kgの軽量ボディに短焦点レンズを搭載。
スマホと直接接続できる「MHL端子」、画面の歪みを調整できる「縦
台形補正/横台形補正」が使いやすさを高めます。



高画質		使いやすさ						高信頼性	
黒板モード	短焦点モデル	縦台形補正	横台形補正	10Wモノラルスピーカー	PJLink対応	Creston Room View対応	MHL対応	ビデオ入力	
オートサーチ	ダイレクトパワーオフ	フィルターレス設計							



製品サイトへ

使用シーン例



軽量コンパクトサイズで店舗
のバックオフィスでも活躍



教室でのデジタル教材
投写に最適

4Kモデル/ミニプロジェクター

4K投写を身近にする「4K UHDモデル」と、高精細な映像美の「リアル4Kモデル」をご用意。
わずか410gのミニプロジェクターは、バッテリー駆動により、外出先でも便利にご利用いただけます。



LX-MH502Z 4K UHD LASER

本体標準価格：オープンブライズ 商品コード：3576C001

方式 **DLP** 明るさ **5,000 lm** 解像度 **4K UHD***

高輝度5,000lm、レーザー光源採用によりメンテナンスの手間やコストを抑えた4K UHDモデル。4-wayシフト技術により約830万画素(3,840×2,160)の高精細映像を投写でき、HDR対応で臨場感あふれる映像表現が可能です。



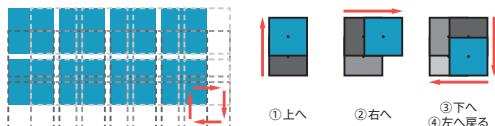
*1 4Kシフトオン時。
*2 HDCP2.2対応。



製品サイトへ

4-wayシフト技術

投写光を4カ所で周回させる4Kシフトアクチュエーターと、専用の映像処理アルゴリズムを実装することにより、パネル解像度はフルHDでありながら、1画素を4つの疑似画素に分割して、4K UHD解像度の投写を実現します。



4K UHD対応

約830万画素(3,840×2,160)の4K UHD解像度に対応*。また、HDR (High Dynamic Range) 対応により今まで映せなかった明暗部まで映し出し、臨場感あふれる高精細な映像投写が可能です。

*4Kシフトオン時。



ドットバイドットの高精細映像「リアル4Kプロジェクター」

リアル4K レンズ交換モデル

DCI 4K (4,096×2,160)のリアル4Kパネルを搭載し、7種の交換レンズで多様な用途に対応。(レンズ別売)



リアル4K レンズ一体モデル

DCI 4Kを超える4,096×2,400画素のリアル4Kパネルと、4K専用レンズを搭載。



手のひらサイズでどこでも使える「ミニプロジェクター」

わずか410gと軽量で、どこにでも手軽に持ち運べるプロジェクター。バッテリー駆動のため、外出先でもさまざまな用途で活躍します。



C-13W

本体標準価格：オープンブライズ 商品コード：4388C001

方式 **DLP** 明るさ **130 lm*** 解像度 **WVGA**

*電源アダプターを接続時、明るさ調整100%の場合。



製品サイトへ

パワープロジェクターの機能紹介

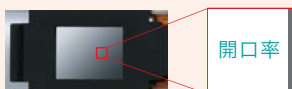
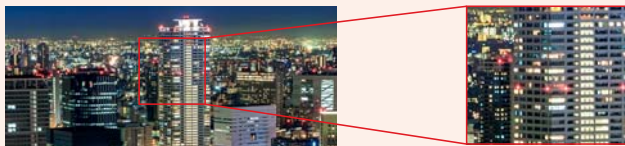
高画質

先進のレンズ技術、高度な補正・調整機能が、大画面投写の映像クオリティを高めめます。

反射型
液晶
LCOS

格子感の少ない シームレスな映像を再現

反射型液晶LCOSを採用することで、プロジェクターの映像に見られる黒い格子のような影が目立たなくなり、滑らかで美しい映像投写を実現しています。



開口率とは、一画素あたりの面積に対して光が通過できる面積の割合。光を遮断する部分がほとんどないので、格子感が少ない。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

ダイナミック
ガンマ補正

コントラストと 明部/暗部の階調性を両立

画面をエリア分割し、各エリアの階調を検出。コントラスト感を高めつつ、階調を最適に制御することで、暗部の潰れやハイライト部の白飛びを低減し、質感のある映像表現を可能にします。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

高性能
レンズ

キヤノン独自のテクノロジーが 息づく高性能レンズ群

高い解像感と映像クオリティを豊富なレンズバリエーションで実現します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

光学システム
AISYS

高輝度と高コントラストの 両立を実現

反射型液晶LCOSの性能を最大限に引き出すために開発されたキヤノン独自の光学システムです。これにより高輝度と高コントラストの両立を実現します。



全白/カラーの明るさに差がない高画質。くすみや白飛びを抑え、微妙な階調も再現。

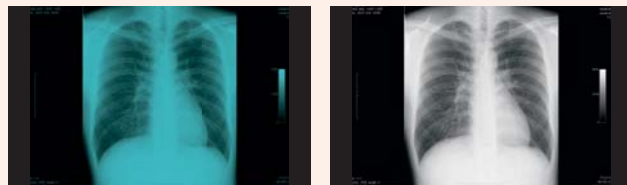
対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST



色温度調整もできる

MRIなどの医用画像の投写に適したDICOM SIMモードを搭載しています。「Blue-base/Clear-base」の2規格に対応。色温度調整が簡単に行え、プリセット登録も可能です。



Blue-base

Clear-base

※本プロジェクターは、医用画像表示用モニターではないため、読影や診断には使用できません。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/LX-MH502Z*/
WUX500/LX-MU500Z*/LX-MU500*/LX-MW500*/WUX500ST/WUX450ST

*LX-MH502Z/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500は「Blue-base/Clear-base」には非対応。
※DICOM: 北米電子機器工業会が発行している医療におけるデジタル画像と通信のための規格 (Digital Imaging Communication in Medicine)。
※DICOM SIMモードの設定が必要な場合は、弊社担当営業にご相談ください。

記憶色
補正

人が美しいと思う色に補正

投写する映像を、人が記憶に美しい(または鮮やか)と感じやすい色に補正します。例えば、空の青さ、草地の緑、赤みを含む人間の表情を美しく再現します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

高画質
エッジ
強調

自然でありながら 迫力のある映像を表示

人の目は色により解像性能が異なり、肌色や青は滑らかな見え方をきれいと感じ、緑色はシャッキリした見え方をきれいと感じます。色別にエッジを自動調整することで自然な印象で解像感を向上します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

黒板モード

投写面に合わせて色調整が可能

黒板に投写する時に、ホワイトスクリーンに投写した場合の色合いに近づけて表示できます。

対象機種

全機種

※LX-MH502Zを除く。
※機種により、補正色が異なります。

使いやすさ 自由度の高いプロジェクター設置、スマートな投写準備・接続を可能にする便利な機能が満載です。

短焦点/
超短焦点
モデル

近距離から大画面投写を実現

スクリーンの近くに設置できる省スペースモデルです。プレゼンターに光が当たりにくいので、まぶしくなく、人影の映り込みも防げます。

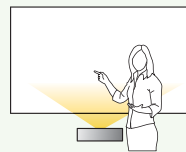
■従来のプロジェクター



対象機種

LH-WU350UST/LH-WX370UST/WUX500ST/WUX450ST/LV-WX310ST/
LV-X310ST

■短焦点プロジェクター



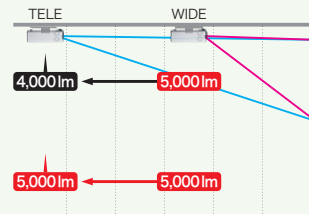
輝度差レ
スズーム
レンズ

投写距離全域で、同じ輝度を実現

ズーム全域でF値が2.8で一定となるよう投写レンズを設計し、光量減少を解消。設置環境によって投写距離が変わってもほぼ100%、同じ輝度を実現します。

一般的なプロジェクターでは
ズーム機能を使って後方に設置すると
最高輝度から、明るさが大きく落ちることも

「輝度差レスズームレンズ」なら
投写距離全域で、ほぼ100%同じ輝度を実現



対象機種

WUX500

※WUX500を100インチ投写した場合の投写距離：最短3.0m、最長5.4mと比較（自社測定）。
※光量変動は数パーセント程度の誤差があります。

レンズシフト

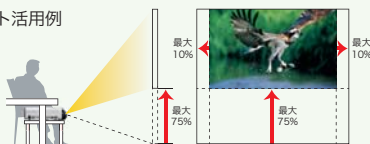
映像の位置調整が簡単

本体を傾けることなく、投写画面の位置を上下・左右に調整できます*1。高輝度レンズ交換モデルは電動&リモコン操作に対応し、天井設置時なども容易に調整が可能。WUX500STは上方向に最大75%もシフトでき、机の下などにも置きやすく1.2mの至近距離から100インチの大画面に歪みなく投写できます。

■機種別のシフト範囲

	上下	左右
WUX7000Z/WUX6600Z/ WUX5800Z/WUX7500/ WUX6700	上55%～下15% 上75%～下15%*2	±10% ±30%*3
LX-MH502Z	±60%	±23%
WUX500	上60%	±10%
LX-MU500Z	±50%	±23%
LX-MU500/LX-MW500	上2.5%	—
WUX500ST/WUX450ST	上75%	±10%

■レンズシフト活用例



対象機種

電動：WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700
手動：LX-MH502Z/WUX500/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/WUX500ST/
WUX450ST

*1 機種によりシフト範囲、投写距離は異なります。
*2 超短焦点レンズ装着時。短焦点固定レンズ装着時は±11.3%になります。
*3 超短焦点レンズ装着時。短焦点固定レンズ装着時は±4.6%になります。
※高輝度レンズ交換モデルはリモコンで電動操作可能。ワイヤードにも対応しています。

交換レンズ

用途や設置環境に合わせて選べる

標準ズームレンズをはじめ、短焦点や超望遠などの交換レンズで幅広い投写距離に対応。大ホールでのプレゼンテーションや講義はもちろん、店舗や展示場の映像表示、プロジェクションマッピングなど、用途・空間に合わせて最適なレンズを選択でき、プロジェクターの活用シーンをひろげます。さらに、ズーム/フォーカスの電動化・リモコン操作を可能にし、操作性にもこだわりました。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700
※交換レンズは別売です。

湾曲補正

曲面ボードへの投写に最適

凹曲面・凸曲面に投写した時に生じる映像の歪みを簡単に補正できます。曲面黒板や特殊スクリーンにも見やすくきれいな映像を投写できます。

対象機種

LV-WX370/LV-X350/LH-WX370UST

ポートレート投写

縦長の映像投写が可能

プロジェクター本体を縦置き設置して投写画面を90度傾け、縦長映像を投写することができます。イベントやセールスプロモーションなどの映像演出や、アート・カルチャーの作品展示で活躍します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/LX-MH502Z/LX-MU500Z

※プロジェクター単体での縦置きはできません。また、端子側を下にしている設置に限ります。
縦置き設置用の金具が必要となります。

オートキー
ストーン補正

縦方向の映像歪みを自動補正

映像の縦方向の歪みを自動で補正します。プロジェクターを使い慣れていない人でも、簡単かつスムーズにセッティングが行えます。

対象機種

LV-WU360/LV-WX370/LV-X350

横台形補正

縦台形補正

画面の歪みを簡単修正

スクリーンの上/下方向に設置した時に生じる画面の台形歪みを補正し、スクエアな映像を投写できます。また、「横台形補正」は、スクリーン正面に設置できない時に、左右方向に生じる画面の台形歪みもあわせて補正可能です。

対象機種

全機種

※機種により使用できる補正機能が異なります。

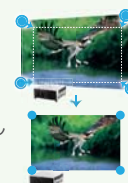
4点キ
ースト
ーン補
正

斜めからもズレなく投写

四隅を個別に調整することで、より緻密に画面の歪みを補正します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/
LH-WU350UST/LH-WX370UST/WUX500ST/WUX450ST/LV-HD420/LV-X420



使いやすさ 自由度の高いプロジェクター設置、スマートな投写準備・接続を可能にする便利な機能が満載です。



マルチ投写をシームレスに



複数のプロジェクターを使ったマルチ投写に便利な機能です。映像が重なる部分に生じる輝度差を調整することで、つなぎ目を感じさせない自然な映像に仕上げます。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

※映像分割機能はありません。



ネットワークを介して映像を共有

ミーティングモードは、プロジェクターとPCをLANで接続できます。各自の資料を共有しながら会議を行う場合などに便利です。



対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST/
WUX500ST/WUX450ST

※アプリケーション「NMPJ(ネットワークマルチプロジェクション)」のインストールが必要です。
※音声配信も可能。異なる機種が混在する環境ではバージョンにより音声配信できないことがあります。
※機種や接続環境により接続可能なプロジェクターやPCの台数が異なります。
※機種ごとの対応アプリケーションや、有線/無線対応については、弊社ホームページをご確認ください。



進行役が投写する映像を自在に選択可能

プロジェクターとPCをLANで接続し、教師がコントロールPCを操作することで、どの生徒のPC映像を、どのプロジェクターで投写するかを自在に選択できます。



対象機種

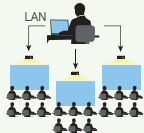
WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

※アプリケーション「NMPJ(ネットワークマルチプロジェクション)」のインストールが必要です。
※音声配信も可能。異なる機種が混在する環境ではバージョンにより音声配信できないことがあります。
※機種や接続環境により接続可能なプロジェクターやPCの台数が異なります。



同じ映像を複数の拠点へ配信

ブロードキャストモードは、1台のPCと最大12台のプロジェクターをネットワークで接続し、映像を複数の会場や場所で一斉に投写することができます。



対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

※アプリケーション「NMPJ(ネットワークマルチプロジェクション)」のインストールが必要です。
※音声配信も可能。異なる機種が混在する環境ではバージョンにより音声配信できないことがあります。



ネットワーク活用をスマートに

Wi-Fi対応モデルなら、NMPJアプリケーション*を使用し、アクセスポイント経由のインフラ接続や、PCとの無線ダイレクト接続によるワイヤレス投写が可能です。

対象機種

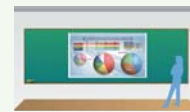
WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST

*最新のOS対応状況については、弊社ホームページにてご確認ください。



調整項目を保存しワンタッチで切り替え

投写映像の調整項目をメモリー登録*でき、「黒板用」、「スクリーン用」など用途別にワンタッチで切り替えられます。



黒板に投写



スクリーンに投写

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700

*登録できる設定項目は、ズーム、フォーカス、レンズシフト、キーストーン、スクリーンアスペクト、スクリーン色補正(標準・黒板・調整)、デジタルイメーシフトです。最大3件のメモリー登録が可能。
※機種によって項目名称が異なります。



プロジェクターから音声を再生

スピーカーを備えていない部屋でも、投写映像の音声を再生できます。

対象機種

全機種

※再生方式やワット数は機種により異なります。



USBメモリーで簡単投写

本体にUSBメモリーを接続し、PCを使わずに保存データの投写が可能。サムネイル表示を見ながら簡単にデータを選択できます。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST/
WUX500ST/WUX450ST

※セキュリティー機能付きのUSBメモリーは使用できません。
※対応ファイル形式: LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370USTはAVI/JPEG/BMP/PNG/GIF/TIFF、その他の機種はJPEGのみ。



数倍の高輝度投写を実現

1つのスクリーンに、複数のプロジェクターの映像を重ね合わせて輝度を約2倍/3倍と高められます。亀の子スタック対応モデルなら、上下に積み重ねて設置可能です。

■WUX500の場合



5,000 lm



10,000 lm (5,000 lm x 2)

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST



投写レンズを本体幅の中心に配置

プロジェクターとスクリーンのセンターを合わせるだけで、設置位置をスムーズに決められます。



対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/
WUX6700/LX-MU500/LX-MW500



スムーズに投写準備ができる

電源コードをコンセントに差し込むだけで自動的に投写準備を開始します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/LX-MH502Z/
WUX500/LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST/
WUX500ST/WUX450ST/LV-HD420/LV-X420



多彩な映像演出をサポート

360°全方向へ投写でき、床や天井を活かした映像演出も可能です。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/LX-MH502Z/
WUX500/LX-MU500Z/LH-WU350UST/LH-WX370UST/WUX500ST/
WUX450ST

※ランプ光源モデルは、上向き投写、または下向き投写で使用する場合、ランプの寿命が縮まる可能性があります。



業界の統一規格をカバー

プロジェクターやディスプレイなどの制御規格である「PLink Class1」に対応。機種・メーカー間を超えた高い相互接続を可能にし、混在環境の構築、機器の置き換えを容易に実現します。

対象機種

全機種



ネットワークによる一括管理が可能

システム診断やランプ使用時間の把握、電源ON/OFFなど、ネットワーク接続された複数のプロジェクターを遠隔操作で一括管理できます。

対象機種

全機種



USBケーブルだけで接続可能

プロジェクターとPCをUSBケーブル1本で接続し、映像と音声を投稿できます。

対象機種

LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST

※最新の対応状況については、弊社ホームページにてご確認ください。
※接続するPCによっては、映像にカクツキや遅延が発生する場合があります。



スマホ・タブレットと直接接続

PCを使用することなく、市販のMHLケーブルでスマートフォンやタブレットと直接接続して投写が行えます。

対象機種

LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/LV-WX310ST/LV-X310ST/LV-HD420/
LV-X420/LV-WX320/LV-X320

※お使いのMHL端末によっては投写できない場合があります。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書にてご確認ください。



長距離配線を簡易化&低コスト化

非圧縮のHD映像/音声/制御信号などを、1本のLANケーブルで長距離伝送（最長100m）できます。市販のHDBaseT伝送機（TX）と接続し、長距離配線の簡易化・低コスト化が図れ、劣化のない高画質映像を投写できます。



対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/LX-MH502Z/
WUX500/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/WUX500ST/WUX450ST

※一部のHDBaseT伝送機を経由して入力機器を本プロジェクターに接続した場合、正常に表示できないことがあります。
※カテゴリ5e以上のシールドケーブルをご使用ください。



高画質のデジタル映像を美しく投写

デジタル入力可能な「DisplayPort」端子を搭載し、劣化を低減した高画質映像を投写できます。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700



ビデオデッキも直接使える

ビデオデッキなどのアナログAV機器でも、変換機などを使わずに直接接続可能なアナログビデオインターフェースを搭載しています。

対象機種

LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/
LH-WU350UST/LH-WX370UST/LV-WX310ST/LV-X310ST/LV-HD420/
LV-X420/LV-WX320/LV-X320

※機種により音声はステレオミニジャックでの入力となります。



音響設備がないスペースで便利

プレゼンテーションや授業、講演を行う際に、音響設備のないスペースでもマイクを使用できて便利です。

対象機種

LV-HD420/LV-X420



操作不要で入力信号を検知

PCなどの入力機器を接続するだけで、自動的に入力信号を識別し、表示します。

対象機種

LX-MH502Z/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/LV-WU360/
LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST/LV-WX310ST/
LV-X310ST/LV-HD420/LV-X420/LV-WX320/LV-X320

高信頼性

耐久性を強化して長期間・長時間の投写を支え、リスク回避や管理負担軽減をサポートします。

5年
または
10,000時間
保証

長期無償保証を実現

固体光源を搭載した対象モデルは長期無償保証を実現。ご購入より5年間または10,000時間のどちらか早い方まで保証期間を設けています。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/LX-MH502Z/LX-MU500Z/
LH-WU350UST/LH-WX370UST

長寿命
フィルター

本体への埃の侵入を低減する エアフィルター

LCOSレーザーモデルは、長期間清掃や交換が不要です。フィルター交換に関しましては目安として20,000時間ごとにメッセージが*1出ます。

対象機種

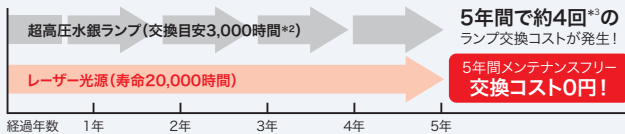
WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z

※使用環境により上記時間より早くフィルター交換が必要になる可能性があります。



約20,000時間 メンテナンスフリー*1を実現

長寿命で、ランニングコストを節減します。



青色レーザーダイオードと蛍光体を組み合わせた「レーザー光源システム」は、一般的なプロジェクターに使用されている超高圧水銀ランプに代わる新光源です。超高圧水銀ランプと比べて長寿命で、約20,000時間メンテナンスフリー*1を実現。長期間にわたり光源・フィルターの交換が不要のため、天吊り・高所などの常設にも最適で、低ランニングコストで運用可能。突然のランプ切れにより投写を中断するリスクが少なく信頼性の高いモデルです。さらに、広い色域を持つため色再現性に優れるほか、水銀を使用していないため環境負荷の軽減にも貢献します。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/LX-MH502Z/LX-MU500Z

*1 輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。

*2 当社従来機(WUX6000)の場合。

*3 1日8時間、365日の場合



高輝度LED

長寿命で高輝度なLED光源

メンテナンスの負荷や交換コストを削減する最長20,000時間*の長寿命を実現。また、拡散しやすいLEDの光を効率的に集束することで高輝度化を達成しています。

対象機種

LH-WU350UST/LH-WX370UST

*輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。



長時間
ランプ

約10,000時間*の長時間

約10,000時間*使用できる「長時間ランプ」を搭載し、メンテナンス負荷の軽減やTCO削減に貢献します。

対象機種

LV-WU360/LV-WX370/LV-X350

*輝度が50%に低下するまでの期間。目安であり使用環境・状況により異なる場合があります。ランプの寿命を保証するものではありません。



ダイレクト
パワーオフ

使用後すぐの片付けに便利

使用後は電源オフの操作を行わずに、すぐに電源コードを抜くことができます。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
WUX500ST/WUX450ST/LV-WX310ST/LV-X310ST/LV-WX320/LV-X320

※ダイレクトパワーオフの機能を使用する際の注意事項は弊社ホームページをご確認ください。



クイック
パワーオフ

電源OFF後に素早く片付け

電源オフの操作後に、本体のクールダウン実行中でも電源コードを抜くことができます。

対象機種

WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700/WUX500/
LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LH-WU350UST/LH-WX370UST/
WUX500ST/WUX450ST

※クイックパワーオフの機能を使用する際の注意事項は弊社ホームページをご確認ください。



フィルターレス
設計

維持管理の手間もコストも抑える

エアフィルターを交換する必要がなく、ごみの排出を抑えるとともにコスト削減もサポートします。

対象機種

LX-MH502Z/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/LV-WX310ST/LV-X310ST/
LV-HD420/LV-X420/LV-WX320/LV-X320

※LX-MU500/LX-MW500は、エアフィルターを装着することもできます(有償)。

■画面サイズと投写距離

プロジェクターはレンズのズーム機能を使うことにより、スクリーンからの距離を前後させても同じサイズの画面を投写することができます。お使いになる環境に合わせて最適なプロジェクターをお選びください。

画面サイズ	幅×高さ(mm)	LX-MH502Z	WUX500	LX-MU500Z	LX-MU500	LX-MW500	LV-WU360	LV-WX370	LV-X350	WUX500ST WUX450ST	LV-WX310ST	LV-X310ST	LV-HD420	LV-X420	LV-WX320	LV-X320	LH-WU350UST LH-WX370UST
80インチ	1720 × 1080	2.4 3.83m	2.4 4.3m	2.33 3.73m	1.8 2.9m	1.9 3.1m	2.36 2.85m	2.55 3.07m	2.41 2.9m	0.96m	0.84m	0.99m	2.46 3.7m	2.97 4.47m	2.7 2.9m	3.2 3.5m	41cm
100インチ	2150 × 1350	2.99 4.79m	3.0 5.4m	2.91 4.66m	2.3 3.7m	2.4 3.9m	2.96 3.56m	3.2 3.85m	3.02 3.63m	1.20m	1.05m	1.23m	3.08 4.63m	3.72 5.59m	3.3 3.7m	4.0 4.4m	50.1cm
120インチ	2590 × 1620	3.59 5.75m	3.6 6.5m	3.5 5.59m	2.8 4.4m	2.9 4.6m	3.56 4.28m	3.84 4.62m	3.63 4.36m	1.45m	1.26m	1.48m	3.69 5.55m	4.46 6.71m	4.0 4.4m	4.8 5.2m	59.2cm
150インチ	3230 × 2020	4.49 7.19m	4.5 8.1m	4.37 6.99m	3.4 5.5m	3.6 5.8m	4.45 5.36m	4.81 5.79m	4.54 5.46m	1.81m	—	—	4.62 6.94m	5.58 8.38m	5.0 5.5m	6.0 6.6m	—
200インチ	4310 × 2690	5.99 9.58m	6.0 10.8m	5.83 9.32m	4.6 5.5m	4.8 5.8m	5.95 7.15m	6.42 7.72m	6.06 7.28m	2.42m	—	—	6.15 9.25m	7.44 9.67m	—	—	—

※アスペクト16:10の場合(LX-MH502Z/LV-HD420はアスペクト16:9、LV-X350/LV-X310ST/LV-X420/LV-X320はアスペクト4:3の場合) ※投写距離は計算値で、おおよその目安です。

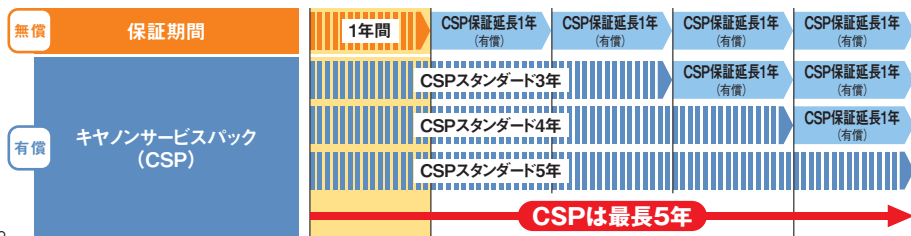
詳しくは、便利な投写距離シミュレーターをご活用ください。



キヤノンは1年間、 無償サポート！

製品ご購入後1年間は、万一の際も
無償で修理。無償保証期間終了後は、
有償サポートで充実した対応を行います。

※固体光源モデル(WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/LX-MH502Z/LX-MU500Z/LH-WU350UST/LH-WX370UST)の無償保証期間は「5年間または10,000時間のどちらか早い方まで」となります。



■ 保守サービスのご案内

■ 無償保証 お客様への無償引取修理を行います。

- ◎パワープロジェクターの無償保証期間はご購入日より1年間です。
- ※固体光源モデルの無償保証期間は、「5年間または10,000時間のどちらか早い方まで」となります。
- ◎本体の保証期間については、通常オフィス環境(8時間未満/日・20日/月)でお使いいただくことを前提としており、長時間・連続的なご使用環境下では対象外となる場合がございます。
- ◎光源ランプおよびエアフィルターは無償保証の対象外となります。
- ◎同梱品は無償保証の対象外となります。
- ◎無償保証の保守サービスを受けられるために、本体同梱の保証書の記載内容をご確認の上、大切に保管してください。
- ※対象製品および代替機の取り外し/取り付け作業にかかる料金は、無償保証の対象外となります。※定期交換部品(光学部品)の寿命時交換にかかる修理料金は無償保証の対象外となります。
- ※固体光源の経年劣化による輝度低下は、無償保証の対象外となります。

■ 無償保証期間経過後 引取修理サービスをご利用ください。

◎引取修理サービス お客様先へご希望日に商品を引き取りにお伺いし、修理完了後にお伺いします。(料金=A+B+C)

対象製品	A	B		C
	引取料金(税込)	技術料金(税込)	簡易点検料金(税込)	部品料金(税込)
LX-MH502Z/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/ LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LV-WX310ST/ LV-X310ST/LV-HD420/LV-X420/LV-WX320/LV-X320	5,500円	11,000円	5,500円	実費
WUX500/WUX500ST/WUX450ST/ LH-WU350UST/LH-WX370UST		16,500円	7,700円	
WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700	25,300円	22,000円	11,000円	

■ キヤノンサービスパック(CSP)

保守サービスをパッケージ化した キヤノンサービスパック(CSP)

キヤノンサービスパック(CSP)とは、修理の際の引取配送料・技術料・部品代*等がパッケージ化された保守サービスです。製品ご購入時にお申し込みいただくと、充実したサポートをリーズナブルな価格でご提供します。サービス期間は無償保証期間を含めた、3年間、4年間、5年間または、保証期間後の1年間から選択することができます。

*対象製品の消耗品(交換用ランプ、エアフィルター等)は別途費用が必要です。 ※CSPのサービス提供可能期間は延長期間を含め、対象製品ご購入日より5年間です。



登録が簡単

同梱の登録カードをCSP登録センターにFAXで郵送して登録完了。後日送られてくる「お客様ID」シールを製品本体にお貼りください。

※CSP購入後は早めにご登録ください。



保守サービスを 予算化できる固定料金

引取配送料、技術料、部品代が料金に含まれているため、あらかじめ保守料金を予算化でき、予期せぬ出費を防ぐことができます。

※CSP購入後は早めにご登録ください。



キヤノンの 専用コールセンター

キヤノンの専用コールセンターにて、お客様IDとトラブル内容を承ります。障害の内容を判断、的確な対応を行います。



引き取りによる 修理対応

故障が発生した際の宅配業者による引き取りと、修理完了後の納品をおこないます。また、ご希望のお客様には修理期間中の代替機もご利用いただけます。

※在庫状況により代替機の機種はご希望にそえない場合がございます。



延長用の 1年バックをご用意

3年バック/4年バック、無償保証期間終了後、引き続き安心してご使用いただくために、サービス期間を延長することができます。

パック名	対象機種	スタンダード 3年		スタンダード 4年		スタンダード 5年		保証延長 1年	
		商品コード	標準価格(税込)	商品コード	標準価格(税込)	商品コード	標準価格(税込)	商品コード	標準価格(税込)
プロジェクター タイプI 引取修理	WUX500/WUX500ST/WUX450ST	7950A602	141,900円	7950A603	207,900円	7950A604	273,900円	7950A605	78,100円
プロジェクター タイプJ 引取修理	LV-WX310ST/LV-X310ST/LV-HD420/ LV-X420/LV-WX320/LV-X320	7950A850	32,780円	7950A851	44,880円	7950A852	54,120円	7950A853	17,820円
プロジェクター タイプK 引取修理	LX-MU500/LX-MW500	7950A959	52,800円	7950A960	69,300円	7950A961	79,200円	7950A962	29,040円
プロジェクター タイプM 引取修理	WUX7500/WUX6700	7950AA39	178,200円	7950AA40	257,400円	7950AA41	336,600円	7950AA42	94,050円
プロジェクター タイプN 引取修理	LV-WU360/LV-WX370/LV-X350	7950AB63	22,000円	7950AB64	31,350円	7950AB65	39,600円	7950AB66	11,550円

上記キヤノンサービスパックには、以下の料金は含まれません。別途指定の料金をお客様にご請求させていただきます。

1. 本体および代替機の取り外しおよび取り付け作業にかかる料金 2. 本体付属のケーブル類、リモコン、インタラクティブペンなどの修理・交換にかかる商品代金およびそれにかかる料金 3. 別売オプションの修理・交換にかかる部品代金および設置料金 4. 消耗品(交換用ランプ、エアフィルターなど)の代金 5. 定期点検作業にかかる料金 6. ユーザーメンテナン作業にかかる料金 (エアフィルターの清掃作業など)

※天吊設置などご使用の際の対象製品・代替機の取り外し/取り付け作業、ならびにその手配は、全てお客様側で行っていただきます。

※代替機の貸出サービスが含まれているが、在庫状況により代替機の機種はご希望にそえない場合がございます(代替機が必要な場合は障害連絡時にコールセンターへお伝えください)。

※固体光源モデルにCSPはありません。

※上記に記載の無い製品については弊社ホームページ上にてご確認ください。

■ 配送/設置料

◎お客様のご要望により配送/設置を依頼される場合には、下記料金を申し受けます。なお、ご希望場所への本体とオプションの配送と据付(空箱子引取り含む)をご希望の場合は別途搬入手配料が必要です。階段作業、休日/時間外や時間を指定しての作業、および遠隔地への配送等の場合、別途料金が必要となります。詳しくはご購入先にご確認ください。

商品名	配送料(税込)	設置作業料(税込)	訪問料金(税込)
WUX500/WUX500ST/WUX450ST/ LX-MH502Z/LX-MU500Z/LX-MU500/LX-MW500/ LV-WU360/LV-WX370/LV-X350/LV-WX310ST/ LV-X310ST/LV-HD420/LV-X420/LV-WX320/ LV-X320/LH-WU350UST/LH-WX370UST	2,420円/台	2,750円/台	11,000円/1人1訪問
WUX7000Z/WUX6600Z/WUX5800Z/WUX7500/WUX6700	2,420円/台	5,500円/台	11,000円/1人1訪問

■ 代替機サービス

キヤノンお客様相談センターにて引取修理サービスをご利用いただいた場合、およびキヤノンサービスパックにご登録いただいた場合、代替機の貸出サービスを準備しております。

◎代替機サービス料金:7,700円(税込)(保証期間内は無償/キヤノンサービスパックはバック料金を含む)

※在庫状況によりご希望にそえない場合がございます。あらかじめご了承ください。※オプションは代替機サービスの対象外です。

※代替機サービスには既設機および代替機の取り外し/取り付け作業は含まれません。

交換用ランプは、キヤノン プロジェクターホームページ(canon.jp/projector)上からでもご購入いただくことができます。

※サンプル画像はイメージです。



安全にお使い いただくために

- ご使用の取扱い説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。
- 表示された正しい電源・電圧でお使いください。
- 投写中にレンズを直視しないでください。視力障害を引き起こす原因になります。

本体/製品内蔵ランプの保証 および 光源に関するお知らせ

- 本体の保証期間については、通常オフィス環境(8時間未満/日・20日/月)でお使いいただくことを前提としており、長時間・連続的なご使用環境下では対象外となる場合がございます。
- 本体購入時に内蔵されている光源ランプの保証期間については、本体購入後6ヶ月以内、且つランプ使用時間が500時間以内の光源ランプが対象となります。

ランプ光源について

●ランプ光源を使用しているプロジェクターには、内部気圧の高い超高圧水銀ランプを使用しています。このランプは、その性質上、衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破裂したり、不点灯状態になることがあります。なお、破裂したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。●プロジェクター用超高圧水銀ランプは、「水銀に関する水俣条約」規制の対象外です。

固体光源について

●レーザー光源採用の製品は、IEC60825-1:2014に基づくクラス1レーザー製品です。また、これらの製品の投写光はIEC62471-5:2015に基づくリスクグループ2(RG2)に分類されます。ただし、RS-SL02LZ、RS-SL04ULを装着した場合、リスクグループ3(RG3)になることがあります。投写光をのぞきこまないようご注意ください。

*それぞれの光源を使用した機種の確認は、各商品ホームページの「仕様」欄をご参照ください。

液晶(LCOS/LCD)方式とDLP方式の違いによる色再現性について

- 液晶(LCOS/LCD)プロジェクターとDLPプロジェクターとでは、その投写方式の違いにより、発色や階調など色の再現性が異なります。あらかじめご了承ください。

ご購入前に

●製品改良のため予告なく変更を行うことがあります。記載の内容は2020年12月現在のものです。●プロジェクターは、画面の一部にドット欠けや、常時点灯または常時点灯しない画素が存在することがあります。予めご了承ください。●製品に搭載のUSBインターフェースは、USB対応機器すべての動作を保証するものではありません。●本製品は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づく情報技術装置です。各製品のクラスについては、使用説明書等をご参照ください。この装置を家庭環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講ずるよう要求されることがあります。●導入にあたって取扱い販売店に設置、インストール等を依頼する場合には、製品価格以外に別途費用が発生します。詳しくは取扱い販売店にお問合せください。

設置場所について

●プロジェクターの左右、後ろ、上方は、壁などから1m以上離して設置してください。熱がこもると故障の原因になります。●排気口付近に熱で変形したり、悪影響を受けるものを置かないでください。●湿気やほこりの多い所、油煙や湯気が当たるような所、洗剤に触れるような環境への設置は避けてください。●火災や感電の原因になることがあります。●油や洗剤の種類により樹脂が劣化し、本体の破損、天吊り設置の場合には落下する恐れがあります。また、高所に設置する場合は必ず落下防止ワイヤーなどの落下防止措置を講じてください。●レンズやミラーなどの光学部品に汚れが付着して、画質を損なう原因になります。●屋外や風呂、シャワー室など、水や雨のかかるおそれのある場所、湿度の高い場所で使用・設置しないでください。火災や感電の原因となることがあります。●温泉から出る硫黄ガスなどの、腐食性ガスが発生する場所で使用しないでください。故障の原因となることがあります。●空調設備の排気ダクト付近などに設置しないでください。故障の原因になります。

使用上のご注意

●高温、低温になる場所を避け、製品指定の使用温度範囲にてご使用ください。故障の原因になります。●本体およびその周囲に熱がこもる使用環境や、湿気やホコリ、油煙やタバコの煙が多い場所での使用は、故障の原因になります。●本製品には消耗品(ランプ、エアフィルターなど)、定期交換部品(光学部品)が含まれております。表示システムなどで長時間連続使用(8時間以上/1日)される場合には、消耗品、その他の定期交換部品の交換サイクルが早くなり、修理料金が高額になる場合がございます。●電源の入/切の頻繁な繰り返しはランプ光源の輝度低下を早め、破裂の原因にもなります。●プロジェクターの故障を予防するためにエアフィルターが搭載されている製品については、定期的に清掃を行ってください。●無線LANで接続する場合はセキュリティの設定を行うことが非常に重要です。●詳しくは、ホームページ上に掲載の使用説明書 または 製品仕様書にてご確認ください。

その他の付記事項

●投写画像はイメージです。●保守サービスのために必要な補修性能部品の最低保有期間は、製品の製造打ち切り後7年間です。(補修用部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。●Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国、日本およびその他の国における登録商標または商標です。●Mac OSは、米国およびその他の国で登録されているApple Inc.の商標です。●記載されている会社名、製品名は一般に各社の登録商標または商標です。●PJLinkは、日本、米国その他の国や地域における登録または出願商標です。

RoHS
対応

EU RoHS指令に適合

本カタログに掲載のパワープロジェクターは、欧州連合(EU)が実施する特定有害物質使用制限であるRoHS指令(特定10物質)*に適合しています。
*RoHS指令の規制対象物質は、鉛・水銀・カドミウム・六価クロム・ポリ臭化ビフェニル(PBB)・ポリ臭化ジフェニルエーテル(PBDE)・フタル酸ビス(2-エチルヘキシル)(DEHP)・フタル酸ジブチル(DBP)・フタル酸ブチルベンジル(BBP)・フタル酸ジイソブチル(DIBP)の10物質です。



キヤノングリーンリサイクルサービス

オフィスでご不要になりました、使用済みキヤノン製事務機器を回収して、再利用・資源化処理をいたします。
お問い合わせ先: キヤノンマーケティングジャパン株式会社 広域回収受付センター 電話: 0570-088-111
受付時間: 9時30分~17時00分(12時~13時を除く)(土・日・祝・弊社休業日除く)

訪問デモサービス

パワープロジェクターならではのハイクオリティな映像を実際にご覧いただけます。弊社の担当営業、もしくは販売店にお気軽にお問い合わせください。

*訪問デモのお申し込みは法人のお客様に限定させていただきます。 *訪問デモはお客様への訪問を基本とさせていただきます。地域によってはご希望に添えない場合もございます。あらかじめご了承ください。

製品に関する情報はこちらでご確認いただけます。



キヤノン プロジェクター ホームページ

canon.jp/projector



キヤノンお客様相談センター

プロジェクター **050-555-90071**

受付時間(平日) 9:00~17:00(土日祝日と年末年始弊社休業日は休ませていただきます。)

※おかけ間違いのないようにご注意願います。

※海外からご利用の方、または050からはじまるIP電話番号をご利用いただけない方は043-211-9348をご利用ください。

※受付時間は予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。



キヤノン株式会社
キヤノンマーケティングジャパン株式会社

〒108-8011 東京都港区港南2-16-6 CANON STORE

- お求めは信用のある当社で

2020年12月現在

0120CZ70

00566810