

# クロマキーレス 背景分離システム

**M·SOFT**  
伝わる 画像技術

RayBrid

## KeyMaker



多目的カメラ



**ME200S-SH**

E F レンズ



**EF24mm F1.4L II USM**

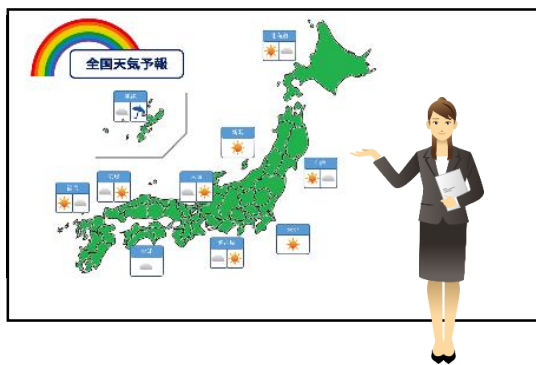
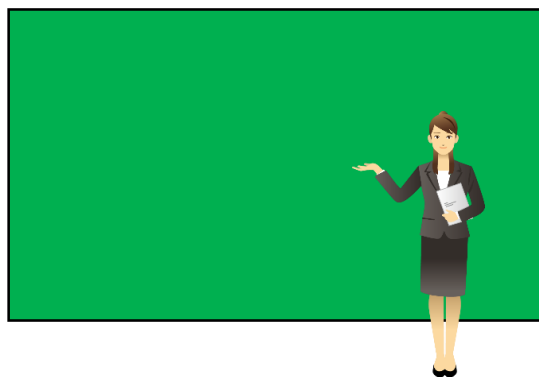
- ・ シンプルな操作感でクロマキーセット使わずリアルタイム合成を実現
- ・ 背景の全面差し替え合成だけでなく、一部分合成も可能  
(アルファチャネル合成にも対応)
- ・ 前景2レイヤ、背景2レイヤの計4レイヤを切り替えながら合成を演出

# クロマキーセットを使わずリアルタイム合成を可能に！

- ・キヤノン製多目的カメラ ME200S-SHとの組み合わせが可能
- ・高精細な合成用キー信号をリアルタイムに生成
- ・グリーンバック要らずで、どこでも簡易合成を実現

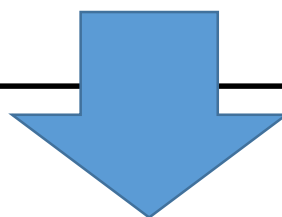
～ 天気予報のケース ～

## 従来の方法



グリーンバックを背景にした撮影

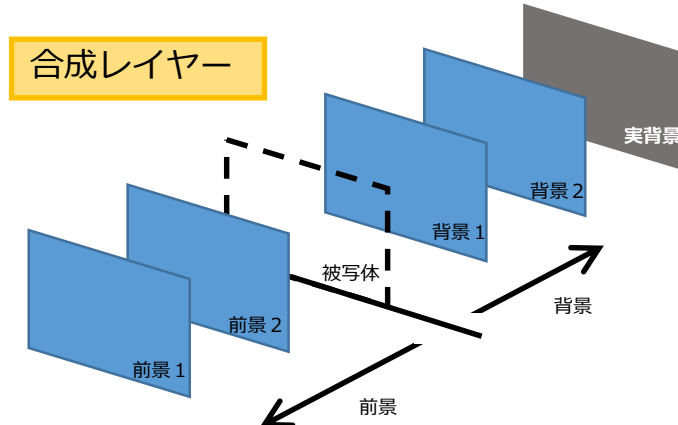
- ・ムラの少ない均一なグリーン色を用意
- ・演者の服装・小物に注意が必要
- ・演者に背景色がかぶらないように注意が必要



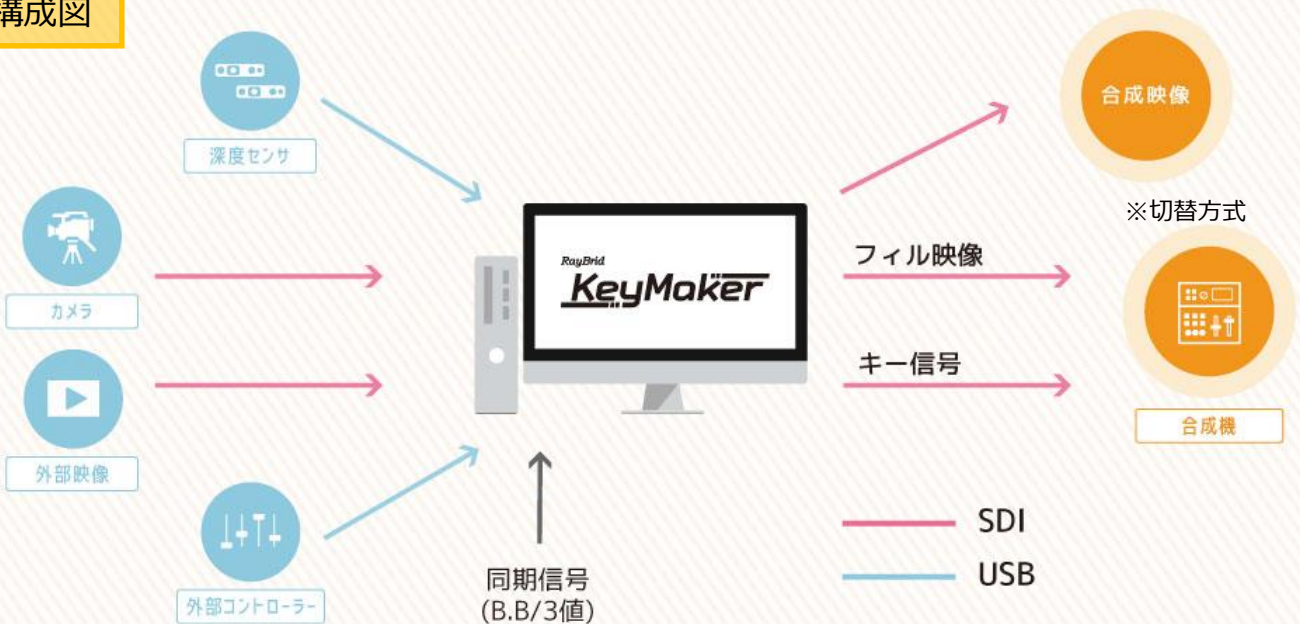
- ・アナウンサーの背景に、天気予報図を差し込み合成
- ・実際の背景を活かしつつの合成も可能
- ・背景には静止画だけでなく動画も可能

# KeyMaker

・ 前景・背景の合成レイヤーを駆使して、多彩な演出が可能



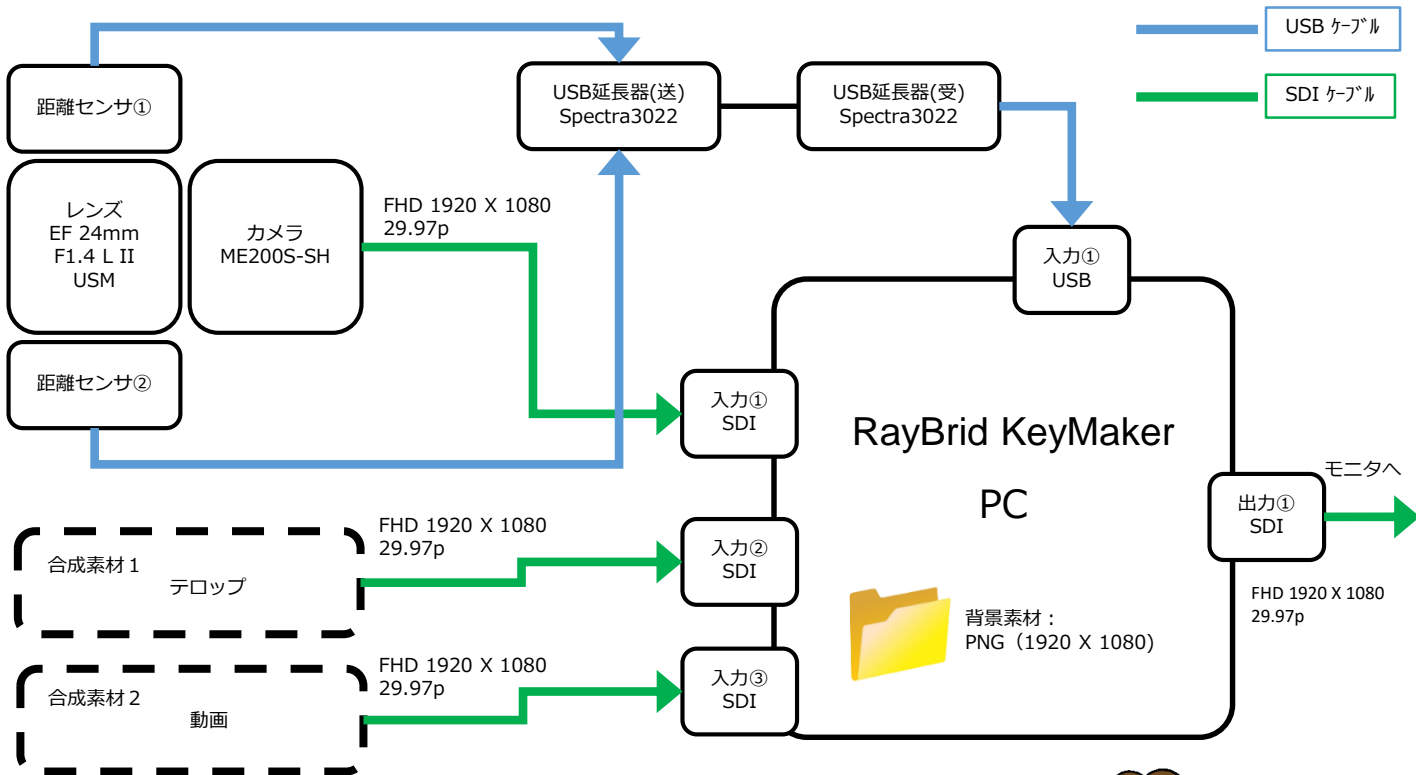
## 構成図



※切替方式  
合成映像またはフィル映像・キー信号に切り替え可能



# ■ アプリケーション画面



《ご注文・お問合せ先》

キャノンマーケティングジャパン株式会社  
放送・新聞営業部

Tel:03-3740-3304 / Fax:03-3740-3308

